

# НАГЛЯДНАЯ АЗБУКА

ДЛЯ

## ОБУЧЕНИЯ И САМООБУЧЕНИЯ ГРАМОТЫ

Съ 600 рисунковъ въ текстѣ

Сколь возможно раннее пріученіе дѣтей къ  
размышленію я считаю за самое первое и  
самое важное въ дѣтскомъ воспитаніи.

Фребель.

ПОСВЯЩАЕТСЯ ПАМЯТИ К. Д. УШИНСКАГО

Изданіе В. Д. Черкасова

ЦѢНА 10 КОП.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Типографія А. М. Котомина. У Обуховскаго моста, д. № 93.

1873

1682



## КАКЪ УЧИТЬ ПО ЭТОЙ АЗБУКѢ.

(Братское извлеченіе изъ особо изданной книжки: Объясненіе къ «Наглядной Азбукѣ». Спб. 1872 г. Ц. 15 к.).

«Наглядная азбука» назначается преимущественно для самообученія. Необходимо будетъ только показать ученику всѣ гласныя и четыре или шесть согласныхъ (для менѣе понятливыхъ еще *з, г, ѣ*). Послѣ этого ученикъ — конечно при крайней въ томъ необходимости — можетъ продолжать ученіе дома *безъ помощи учителя*. Процессъ самообученія по «Наглядной Азбукѣ» основанъ на томъ простомъ арифметическомъ положеніи, въ силу котораго, зная сумму двухъ чиселъ и одно изъ слагаемыхъ, мы легко отыскиваемъ другое. Роль такой суммы въ моемъ способѣ играетъ *рисунки* знакомаго ученику предмета, рефлексивно вызывающій у него *полное названіе* послѣдняго, а роль даннаго слагаемаго — та *часть этого названія*, которая выражается уже пройденными имъ прежде звуками. Всѣ примѣры въ азбукѣ подобраны такъ, что разность, остающаяся на концѣ, я составляетъ искомый звукъ. Положимъ напр., что ученикъ переходитъ къ изученію буквы *р*. Ему известны всѣ гласныя и четыре согласныхъ *с, м, в и д*. Подъ рисунками, соответствующими этому уроку, стоятъ подписи: *самоваръ, воръ, дворъ, дерево, рама и ряса*. Обратившись къ первому изъ нихъ, онъ *видитъ* изображеніе самовара, и *знаетъ*, что вся стоящая подъ нимъ подпись произносится *самовар*. за тѣмъ онъ *видитъ* и *знаетъ*, что первые шесть буквъ этой подписи читаются: *самова*, откуда самъ собой *приходитъ* къ заключенію, что остающаяся на концѣ палочка съ полукружкомъ представляетъ недостающій звукъ *р*. Совершенно тотъ-же процессъ повторится и при чтеніи двухъ слѣдующихъ подписей: *вор и двор*. Эти три упражненія уже достаточно обособляютъ въ сознаніи учащагося новый звукъ, и потому, когда онъ перейдетъ къ подписи *дерево*, то послѣ *извѣстнаго* де новопріобрѣтенный звукъ *р* легко уже выдѣляется въ его сознаніи при помощи рисунка, такъ что онъ болѣе или менѣе свободно произноситъ *искомую* середину и конецъ. Послѣ этой переходной ступени ученикъ не затруднится и въ чтеніи подписи по изображеніямъ, названія которыхъ прямо *начинаются* съ изучаемаго звука (*рама, ряса*).

Для дѣтей и занимающихся въ училищѣ, обученіе, само собой, пойдетъ успѣшнѣе и плодотворнѣе для ихъ умственного развитія. Обученіе чтенію по этой азбукѣ идетъ вмѣстѣ съ письмомъ (рукописью). Способъ такого обученія по справедливости считается самымъ здоровымъ и послѣдовательнымъ. Въ «Наглядной азбукѣ» онъ разработанъ примѣнительно къ нашимъ народнымъ училищамъ; причемъ наглядность обученія поставлена въ ней на первомъ планѣ (въ книгѣ до 600 рис.). Вотъ почему и методъ нашъ мы дозволимъ себѣ называть *наглядно-звуковымъ*.

Для того чтобы ученикъ могъ, безъ затрудненія писать изучаемыя буквы и слова, онъ долженъ ис-

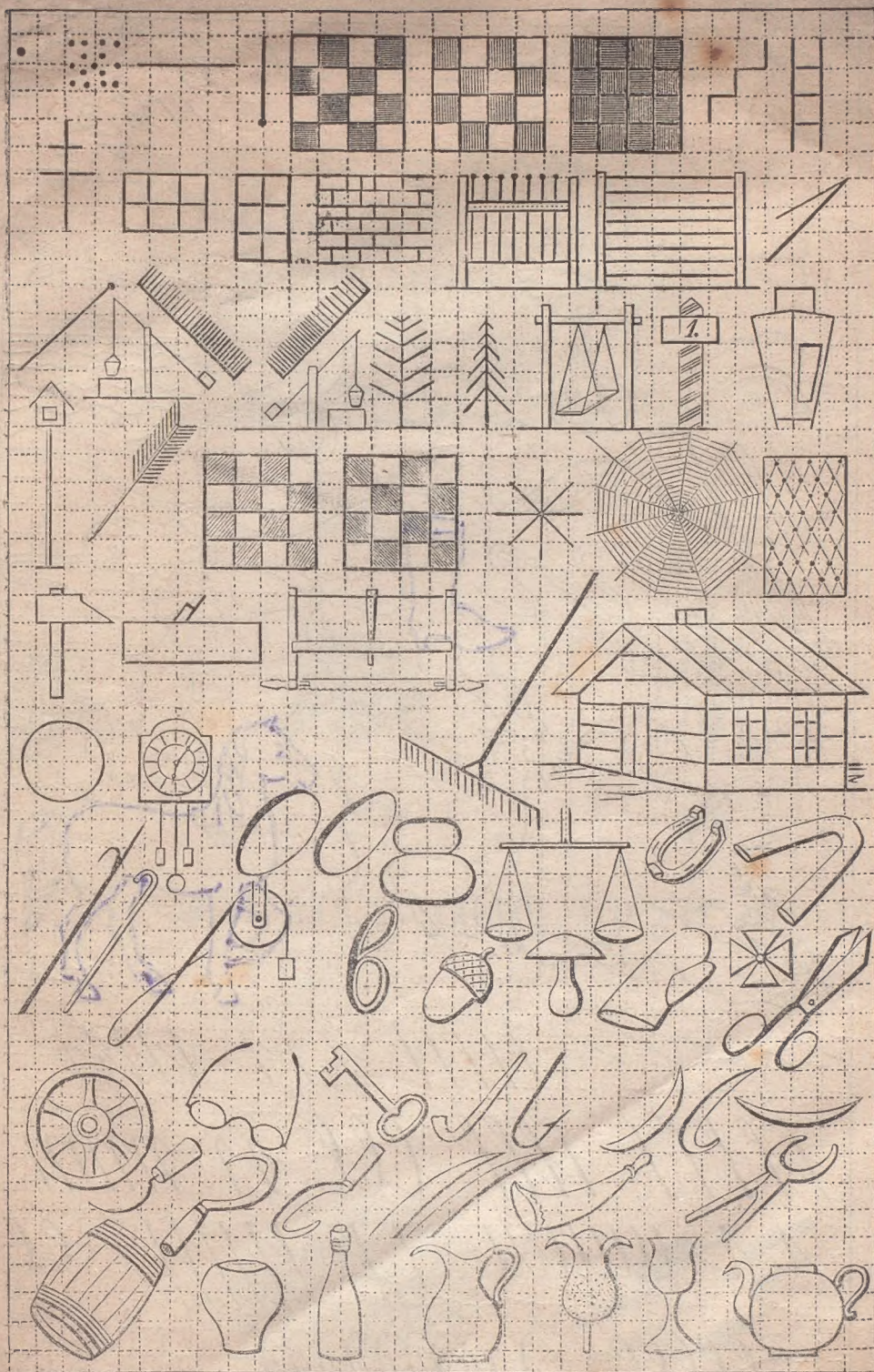
полнить нѣсколько *предварительныхъ письменныхъ упражненій*. Это — начало обученія. Въ чемъ состоятъ эти предварительныя упражненія учитель замѣтитъ изъ рисунковъ, находящихся на первой страницѣ.

Давъ ученикамъ по карандашу и листу бумаги, учитель объясняетъ, показывая на самомъ дѣлѣ, какъ ученики должны сидѣть, какими пальцами должны держать карандашъ и какъ должны класть руку на столъ, послѣ чего предлагаетъ имъ приложить карандашъ къ краю лѣвой стороны листа и отчеркнуть черточку вправо всѣмъ вразъ, по его командѣ: *разъ*. Самъ учитель подобную черту проводитъ мѣломъ на классной доскѣ. При словѣ *два* ученики должны перенести карандаши отъ правой стороны листа опять къ лѣвой, не дѣлая черты и потому вновь по такту: *разъ* проводить другую черту рядомъ и т. д. Подобнымъ образомъ ученики должны будутъ чертить и другія упражненія. Вмѣстѣ съ тѣмъ, въ *бесѣдахъ* учителя съ учениками должны быть выяснены постепенно понятія, соединенныя съ словами: *правая и лѣвая сторона, правѣе, лѣвѣе, верхъ, низъ, ниже, надъ, подъ, впередъ, назадъ, передъ, за, близко, далеко, ближе, дальше, мало, много, меньше, больше, крупно, мелко, часть длинный, короткий, вещь, предметъ, различные роды вещей (учебныя, хозяйственныя и т. п.), цѣпта, отпѣтки и счетъ до 10*. Объясненіемъ всего этого могутъ служить занятія, взятые изъ дѣтскихъ садовъ, а также выборъ и расположеніе рисунковъ, находящихся въ «Наглядной азбукѣ». Для этого учитель, наприм., предлагаетъ открыть страницу съ такими-то рисунками (14-ю) и спрашиваетъ: нравятся ли ученикамъ нарисованныя на ней картинки; какія нравятся больше: *верхнія* или *нижнія*; какія изъ нихъ *крупнѣе* — верхнія или нижнія? (сравните повеличинѣ на рисункахъ: *ракъ и окно, руку и крышу*). Гдѣ *больше* картинокъ — на *лѣвой* или на *правой* (на 14 или 15)? Какой рисунокъ стоитъ *выше* — колесо, или *внѣ* — *нижѣ*? Какой *ниже* — старикъ или корова? Назовите мнѣ картинки въ первомъ *ряду* по порядку: *слева на право* (ракъ, вѣникъ, старикъ), назовите въ томъ же ряду *средній* рисунокъ, *лѣвый, правый*. Что нарисовано *подъ* ракомъ, *подъ* старикомъ, *надъ* вѣникомъ? Какой *первый* рисунокъ въ томъ же ряду? а *второй*? Сколько вы теперь назвали рисунковъ? а если къ этимъ рисункамъ прибавить еще *крайнюю* правую картинку сколько тогда будетъ? и т. д.

Когда будутъ исполнены начальныя, предварительныя письменныя упражненія, ученики приступаютъ къ черченію элементовъ письменныхъ буквъ: которые воспроизводятся по слѣдствію, приложенной къ азбукѣ.

Первые три урока собственно *звуковаго* обученія посвящаются гласнымъ буквамъ: 1) *а, о, 2) и, ы,*





52

1682

Пров. 52





5801



о

а

і

и

ы

у

о

а

і

и

ы

у



а у



ус



усы



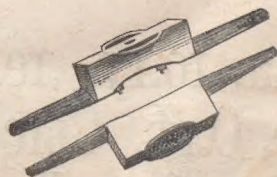
оса

оси, осы, сиси, сосу, соси, іисус, іисуса,  
іисусу.

У осы усы.

оса у оси.

с

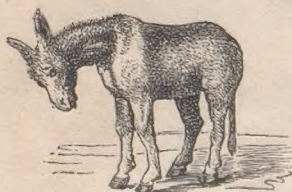




е ъ ё э  
е ъ е э

оса, осу, осѣ, іусусе, еѣ, сіѣ, сѣ.

*іусусе, еѣ, сіѣ, оса, ост.*



осѣл



село



лѣс

ил, ѣл, сѣла, сѣла, сила, силу, силы, соли, Олѣ, солила, солил, солили.

Сѣли у ели.—Лиса ѣла сало.

*село у лѣса.*

*Л*



ю

я

*ю*

*я*

юла, юлу, лелею, лелеяла, Оля, Олю, со-лю, Олѣ, Сысою, Сысоя.

Я сѣю.—Оля и Уля сосали сисю.

*я у сысоя пѣ сало.*





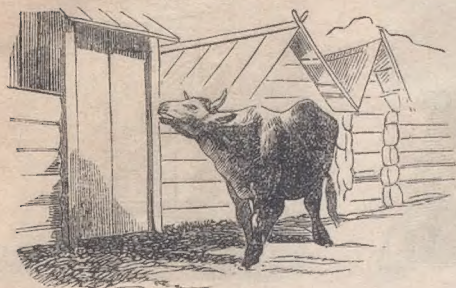
ЛОМ



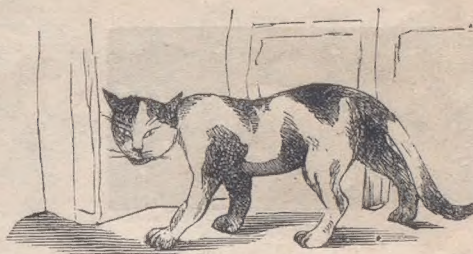
СОМ



СОМЫ



МУУ



МЯУ

ум, им, їм, мы, мама, ума, уму, яма,  
ямы, имя, моя, мои, мимо, їл, мїл, ил,  
мил, сам, сама, мясо, мыло, милая, со-  
лома.

Мы їли.—Я имїю.—Уля мела.—Моё имя—Оля.—Мама умыла  
Сыся.—Я мою у ямы.—Моя сума у Ули.—Мы мели, а  
мама мїсила.—Умоем её.—Я и мама сїем сїмя.

*Мы ищем ум. Я сама стїла стїмя.*

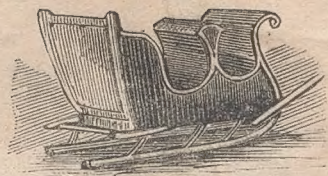
*М*







сон



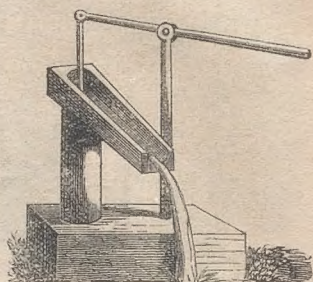
сани



луна



нос



насос

он, она, они, на, ну, мѣна, меня, соня,  
нюня, нѣмая, мѣняла, имянины, сын,  
лѣн, Семѣнъ.

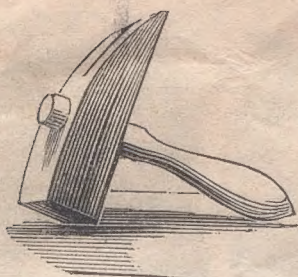
Мы носили Сеню.—Я насилу несу мамину суму.—Она не  
сулила.—Они на неё насѣли.—Неси нам мяса, сала и  
соли.—Семѣн силѣн, но не умѣн.

*Сеня и Соня спли на спно.*

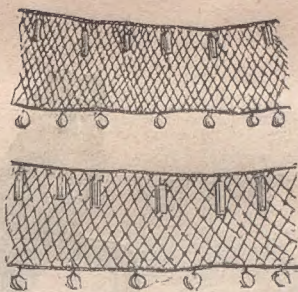
Н



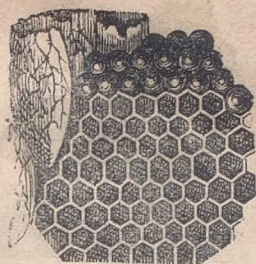




МОЛОТ



СѢТИ



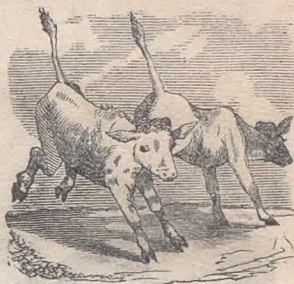
СОТЫ



ТЫН



ТЮЛЕНИ



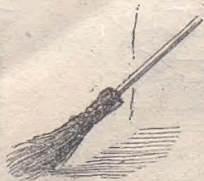
ТЕЛЯТА

лѣто, тѣло, Митя, Митю, мята, мяту,  
ты, Таня, тѣтя, тина, утята, мот, ту-  
ман.

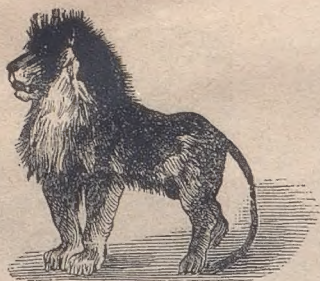
Митя, тани сѣти.—Тѣтя несѣт телятину.—Он натесал тѣса.  
—Танѣ нѣтъ и семи лѣтъ.

Ясно, масло, ясли, стѣна, стон, тѣсто, смѣло, мѣсто,  
темно, умно, сон, сны, молнія, млѣю, умылся.

*Настя несѣтъ намъ масло. телята стояли у тына.*







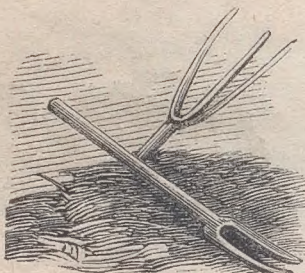
лѢВ



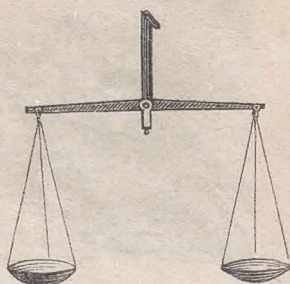
сОВа



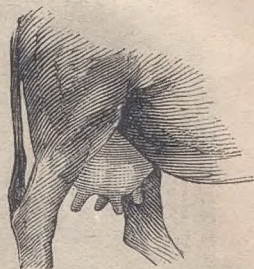
ОВН



ВИЛЫ



ВѢСЫ

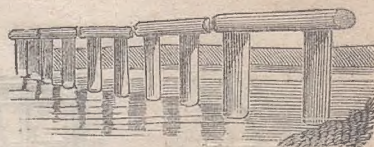
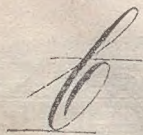


ВЫМЯ

Ива, иву, ивы, вино, воля, вели, вѢл, вялая, весна, слово, слѢва, влѢво, снова, волны, сват, свѢт, вся, твоя, невѢста, свѢтает, свѢтло.

Мы вѢсили соломѣ.—Вынеси ему вина.—Вилы отнесли на сѣновал.—Он отвѢсил мнѣ овса.—Весною всѣм весело.—Василиса смяла лён.—Васѣ снятся сны.—ЛѢс остался влѢво от села.—В лѢсу темно.

*насталла весна.—стало свѣтло.—он совсѣм осовѣл.*



И-Н-а-В
Н-а-с-в-Ѣ

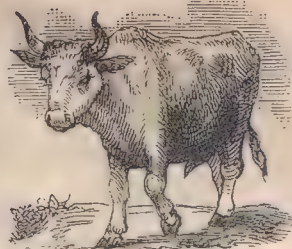




осъ носъ



ель



волъ



тѣнь



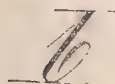
сонъ

ель, ѣлъ, мель, мѣлъ, столы, столъ, соль, сталъ, сталь,  
моль, лѣнь, лѣнь, нить, станъ, стапъ, ѣсть, есть, тестъ.  
Онъ ѣсть.— У ней соль.— Местъ ему!— Я мылъ.— Мыль  
мыломъ.— Онъ ѣсть солонину, а я стану ѣсть сметану.

Илія, Илья, веселіе, веселье, мытье, Ульяна, Маланья,  
пенастье, Настасья, сыновья, Татьяна, насильно.

Я солю мясо солью.— Онъ оставляетъ свою семью.— Ва-  
спльсва семья не мала.— Онъ сильнѣе меня.— Лови сътью.—  
Онъ льсть.— Я сълъ.— Она съѣла.— Сало въѣлось.— Это ты  
отъѣлъ? Съѣсть-ли онъ все мясо?

*съ новссельемъ!— нальѣю ему вина.*







сад



овод



суда



дом



дым

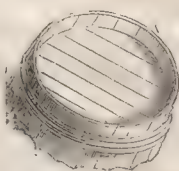


дѣти

Люди, Надя, одѣяло, девять, Дуня, мѣдъ, долото, даль, даль, лапанъ, ладонъ, дѣсны, два, судно, день, дня.

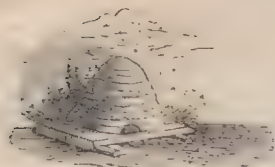
Дядя дома.—Дѣду досадно.—Тѣтя сидитъ съ дѣтьми.—Онъ сдалъ мнѣ мѣдью.—Демьянъ снялъ садъ на съѣмъ у Ильи.—Илью судилъ судья.—Иди въ сѣни.—Мясо и масло стоятъ на льду.—Вдали видно селенье.

*Илья мнѣ не судья.*



Ъ	-	Д	-	М	-	О
О	-	И	-	Д	-	В
В	-	С	-	О	-	И
Д	-	Ъ				

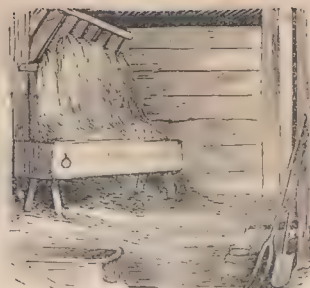




улей



налой



стойло

Мои, мой, твои, твой, свои, свой, слои, слой, соловей, война, молодой, двойни, синеватый, двойное дно.

Умой её.—Уйдёмъ домой.—Въ село ѣдетъ становой.—Въ подѣлъ семь дней.—Василій едва сидитъ.—Дайте ему воды.

\* Стоитъ на водѣ водяной мостъ.

\* Мету, мету—не вымету; несу, несу—не вынесу; стемнѣетъ—сама уйдѣтъ. (9) \*)

*не найдётся-ли у васъ места для моей тѣти?*

*И*



О - Ы - В.
Н-Н-С-Ы-І.
С-О-Л-Ы-Н-Е.

•	одинъ	1	∴	•	—	6		
••	два	2	∴	••	семь	7		
∴	—	3	∴	∴	восемь	8		
∴	—	4	∴	∴	девять	9		
∴	—	5	∴	∴	десять	10		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	20	30	40	50	60	70	80	90

\*) Числа, поставленные въ скобкахъ у загадокъ, означаютъ номера страницъ, на которыхъ слѣдуетъ отыскивать рисунки, служащіе ихъ отгадкамъ.



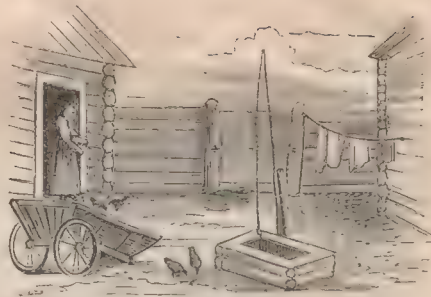
БЕЗЪ УЧИТЕЛЯ.



самовар



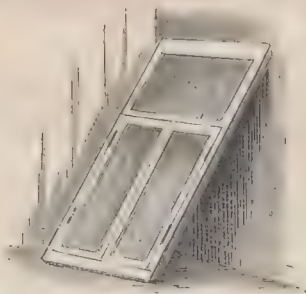
вор



двор



дерево



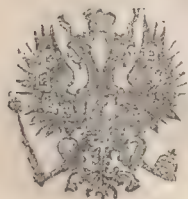
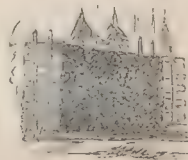
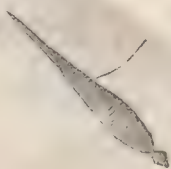
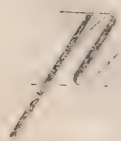
рама



ряса

Соръ, Вѣра, Варя, ровъ, Романъ, Россія, старый, тароватый, срамъ, дрянъ, тройной, стройный, странный  
Свинья роетъ рыломъ.—Романъ малъ ростомъ.—Не смѣй драться.—Тарасъ трусливый малый. Не отворяй дверей; на дворѣ вѣтряно и сыро.—Натяни струну. — Деревня отстроилась въ семьдесятъ дней. — Въ Твери и Ярославлѣ варятъ сыры артелями. — Тамъ устроены артельные сыроварни.—Въ Россіи восемьдесятъ миллионовъ людей.

*стихъ деревни старовой до села уруссова три версты.*



а-р-д-ы**
р-о-а-м-д
р-ѣ-а-м
т-с-о-р-ъ**

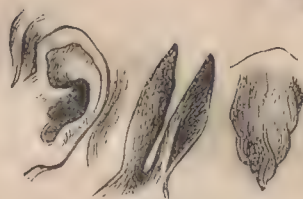




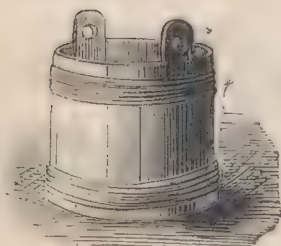
ВОШ



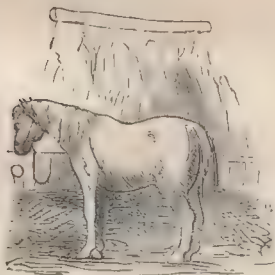
МЫШ



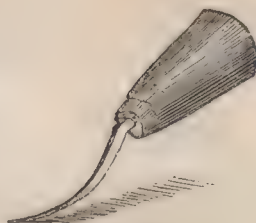
УШИ



УШАТЬ



ЛОШАДЬ



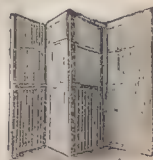
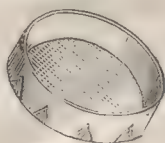
ШИЛО

Шутъ, шина, шея, шальной, одно шило,  
двѣ лошади, шесть, шесть, мошна, шрамъ,  
аршинъ, ерши, ёршъ, вши, швы.

Миша шутилъ, Саша шила, а Маша шалила.—Дашь-ли ты  
мнѣ шило?—Ермолай шарить въ овинѣ.—Сиди тише.—Ду-  
няша, не шурши.—Яшъ смѣшно.—Мама сшила мнѣ новые  
штаны.

Вонъ летитъ шмель. Какіе это люди вошли въ шинокъ?  
Съ ушами, да не слышитъ (13).

*Миша сломалъ шило.*



У - Т - Ш - Ъ
Е - Т - Ш - И
И - Р - И - Ш - А - Н
Ш - А - И - Н **





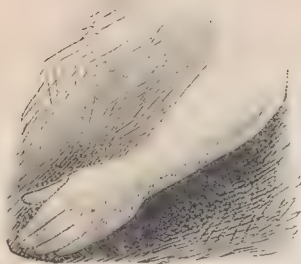
рак



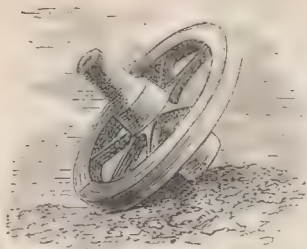
вѣник



старик



рука



колесо



корова

Тараканъ, комокъ, куры, руки, куклишъ, кашель, скука, икра, край, дудка, шкаликъ, мѣрка, скалка, складка.

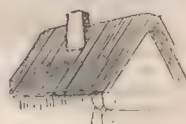
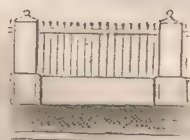
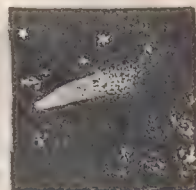
Карябй куётъ шину.—Коля сидитъ у окошка. Скоро станетъ рѣка.—Мы съ Катей станемъ кататься.—Это кто ѣдетъ въ лодкѣ?—Нашъ крестный.—Куры и утки клюютъ кашу.—Налейте телятамъ въ корыто сыворотки.—Котъ вскакнулъ на лавку и вылокалъ сливки.—Рукамъ воли не давай.—Шила въ мѣшкѣ не утаишь.—Какъ аукнется, такъ и откликнется.—Кто идетъ?—Мы.—Кто мы?—Кальмикъ.—Сколько васъ?—Одна.

\* Въ маленькой квашнѣ два тѣста. (34)

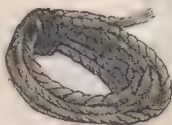
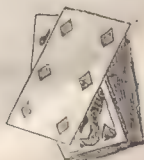
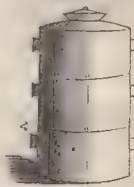
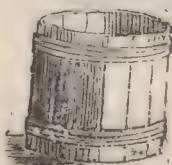
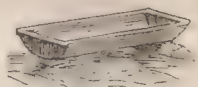
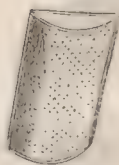
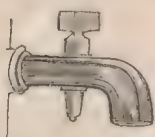
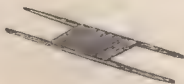
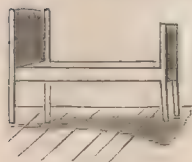
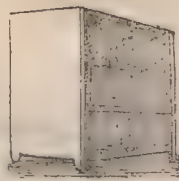
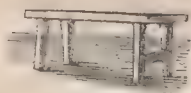
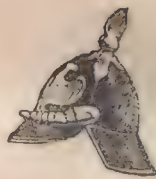
\* На свѣту отъ меня никому не отдѣлаться, а въ темнотѣ меня никому не отыскать (9).

*Косица словила крысу.*

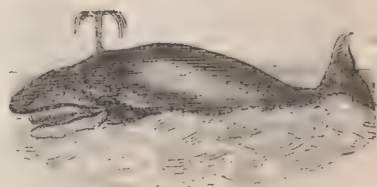
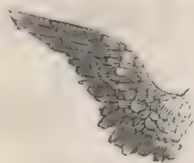
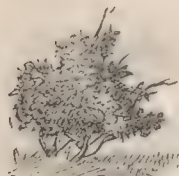
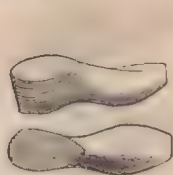
*К*











О-О-К-К-М-Ъ  
К-К-О-А-Ш  
К-К-Р-И-А-Ы  
А-У-К-М-\*\*





до́б



рыба



ки́битка



боро́на



бара́нъ



бѣ́лка

Ду́бъ, ба́бочка, бы́къ, ку́лебяка, бу́ракъ, ба́ня, бо́йня, обо́нова,  
бро́дь, сбродъ.

Мы оба были въ соборѣ у обѣдни и на молебнѣ.— Они слышали блеянье барановъ.— Я не люблю баранины.— Нашъ домъ обросъ бурьяномъ.— Шалуны облили собаку водой. Наша бабушка ушла на рѣку съ бѣльемъ. Работники натащали бревенъ и сколотили срубъ въ одну недѣлю. Мы съ Антономъ были въ Поябрѣ у барышника и сбыли ему всю батюшкину сбрую.— Мой братъ боленъ. Докторъ далъ ему лекарство.— Я встрѣтилъ старосту у брода, онъ идѣтъ на молебствіе. На дворѣ дрова рубятъ (скоро).

\* Кто съ бородой родился? (24)

\* Тянется нитка—на клубокъ не скатать.

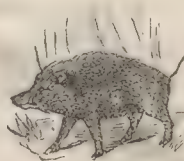
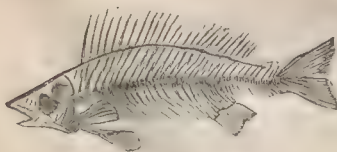
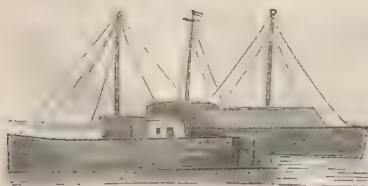
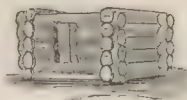
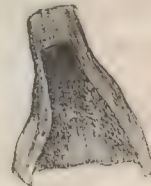
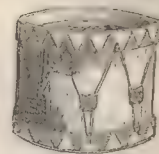
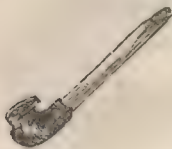
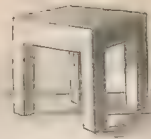
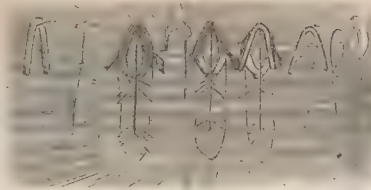
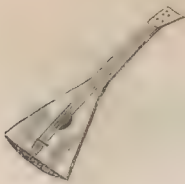
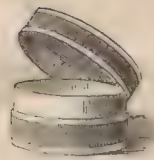
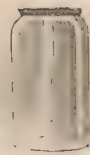
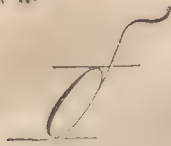
\* Кабы я встала, я бы небо достала.

\* Стоитъ туша, шея есть, башки не бывало (32).

\* Кто на себѣ свой домъ таскаетъ? (16).

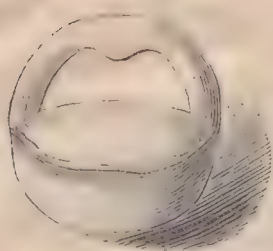
*я былъ у бабушки.—они были у обѣдни.*





о-к-б-ъ
а-а-б-б
а-а-б-в-д-с-ъ
б-р-т-а-а-о

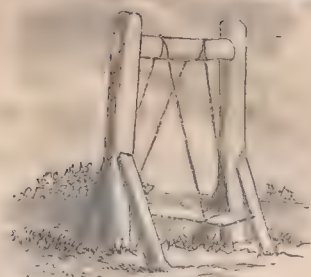




калач



ключ



качели



трубочистъ



часы



чайникъ

Дочь, ночь, обручи, чёрный, чуткій, честь, чиновникъ, червякъ, чашка, очки, бочка, сочный, удочка, счастье.

Ночью темно. — Отъ чумы рѣдко вылечиваются. — На корабль стоятъ мачты. — Часъ дѣлится на шестьдесятъ минутъ. — Ранняя обѣдня началась въ четыре часа утра. Ваня недавно началъ учиться. — Нашъ учитель чинитъ карандаши веѣмъ своимъ ученикамъ. — Мы часто ночуемъ въ школѣ. — У насъ вчера въ школѣ былъ какой-то чиновникъ. — Онъ утромъ слушалъ, какъ мы читаемъ, а вечеромъ осматривалъ наши тетради. — Бѣднякъ весь свой вѣкъ ѣстъ черствыя корки, а чёрный воронъ часто клюётъ сочныя вишни. — Что онъ тамъ сочиняетъ? — Не вѣрьте ему, это — тёртый калачъ.

Ученье — свѣтъ, неученье — тьма.

\* Иду въ баню — черенъ, выйду — красенъ (14).

\* Иду въ воду — красенъ, выйду — черенъ (ж.зю).

\* Чѣмъ больше я верчусь, тѣмъ болѣе толстѣю (12).

\* Что выше дерева растётъ? (квшн).





\* Чѣмъ больше у меня берутъ, тѣмъ больше я становлюсь (5).

\* Что тѣла не имѣетъ, а видно? (9).

\* Что видно только ночью? (36).

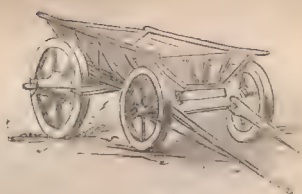
*наколи лугины. — чѣмъ тебя онъ обидѣлъ?*







УТЮГ



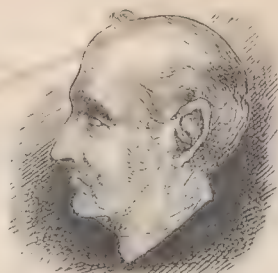
ТЕЛЪГА



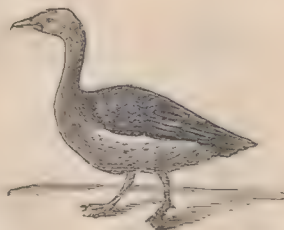
НОГИ



ЛЯГУШКА



ГОЛОВА



ГУСЬ

Радуга, утюгъ, дуга, дугъ, Герасимъ, гиря, губы, голодь, грачи, грибы, гробъ, глыба, Глѣбъ, никогда, гной, гнѣдой, багровый, гвалтъ.

Говядина стала дорога.—Выпалъ глубокий снѣгъ.—Грянулъ громъ.—Отъ града стоитъ гуль.—Съ огнёмъ не шутить.—Гляди въ книгу.—Смѣлость города берётъ.—Григорій согнулъ двѣ дуги.—Сильные и богатые люди часто говорятъ бѣднякамъ: я тебя согну въ бараний рогъ.

Не такъ страшень чѣртъ, какъ его малюютъ: чертей нѣтъ и никогда не было. Въ чертей вѣрятъ только круглые дураки, да тѣмные люди, а видятъ чертей отъявленные лгуны.

\* У человѣка одинъ, у ворона—два, у червяка и свиньи—ни одного (0).

\* Работаю и день, и ночь, быюсь какъ рыба объ лёдъ; гдѣ бы ты ни шёлъ—я всё влѣво буду (срдц).

\* Двѣ головы, двѣ руки, шесть ногъ (31).

\* Стучить, гремѣть, вертѣтся, считаетъ нашъ вѣкъ, а не человѣкъ (19).

\* Какъ бабѣ ни накормишь, она крикнетъ—голодна (26 и 28).

\* Чего со двора не сдвинуть? (5).

\* Шелковъ клубъ—семь дыръ вокругъ (21).

\* Баба-яга вилами нога, весь міръ кормить, а сама голодна (31).



\* Сидѣло сто гусей; одного убили—сколько осталось?

\* Играли всю ночь и все остались въ выигрышѣ. Кто эти игроки? (24).

*у сгора сгорѣло гуано.—мы встрѣтили григорія въ огородѣ.*



я	и	г	р
р	г	о	е
р	г	о	е
а	у	р	г





обоз



глаз



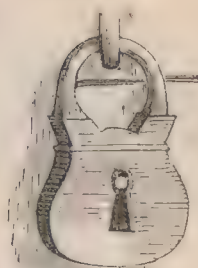
глаза



языкъ



корзина



замокъ

Коза, зелёный, козёлъ, зубы, изюмъ, козявка, зорька, возы, зима, безмѣнъ, ознобъ, злой, гнѣздо, здоровье, здравствуй.

Зиновій влѣзъ на заборъ, а его зять вышелъ изъ избы.— Не видать ни зги.—Что это звякнуло? — Слышать звонъ, да не знаетъ, гдѣ онъ.— Близокъ локоть, да не укусишь.— Ото-лыются волку овечьи слѣзки.—Языкъ до Кіева доведѣтъ.— Завтра въ нашей волости назначены земскіе выборы.— А знаешь-ли ты, что такое земство? Гдѣ тебѣ это знать. Ну, такъ обратись къ учителю.— Ты услышишь отъ него занимательный разсказъ о томъ, что это такое, какъ и когда земство явилось, о чёмъ оно обязано заботиться и что имъ сдѣлано въ Русской землѣ, въ нашей губерніи и въ нашемъ уѣздѣ.

\* Въ небо—дыра, въ землю—дыра, а въ серединѣ—огонь, да вода (12).

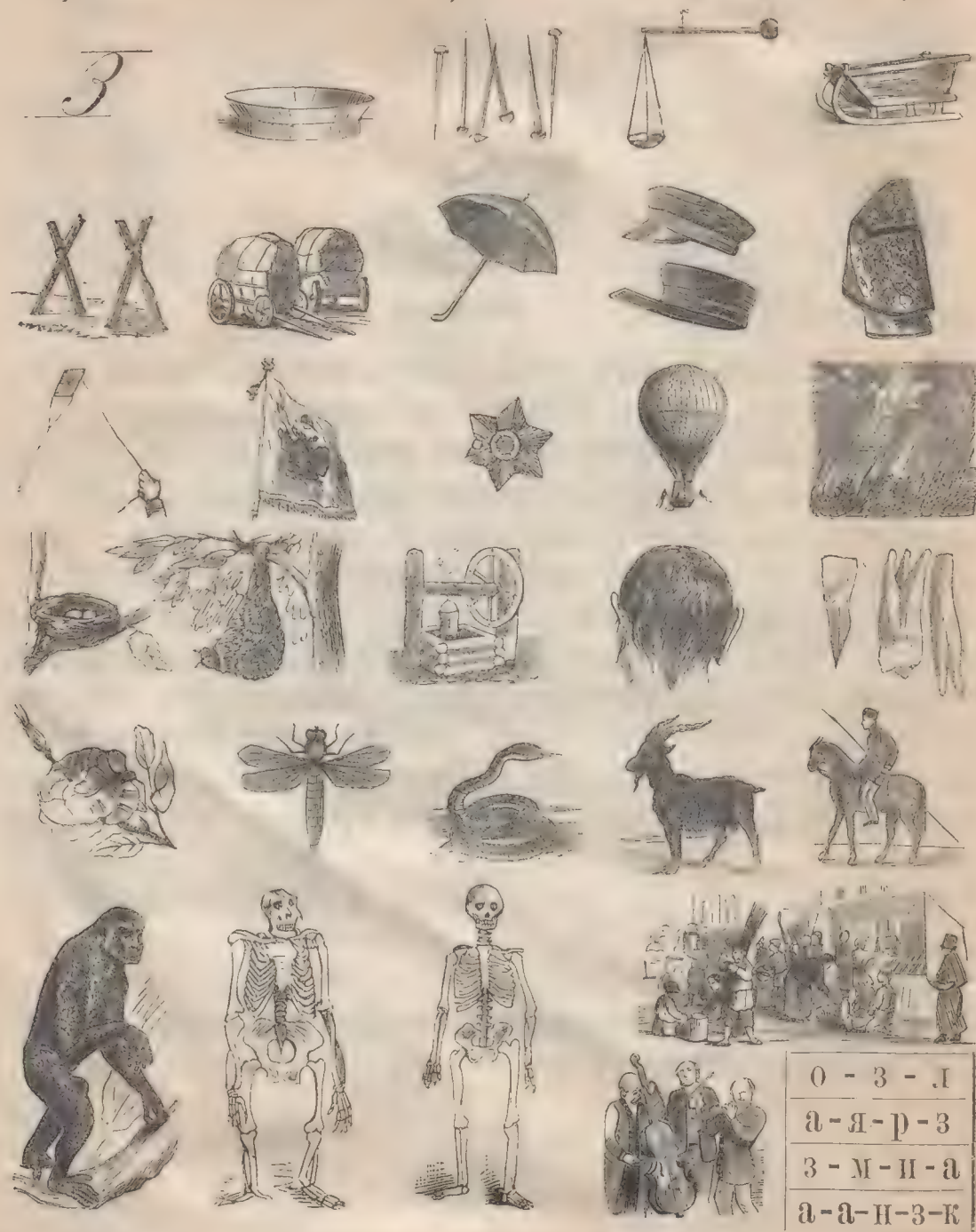
\* Безъ рукъ, безъ ногъ воюетъ.

\* Не кусть, а съ листочками; не рубашка, а сшита; не чело-вѣкъ, а разсказываетъ (22).

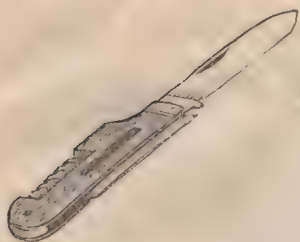


- \* Кто ѣсть сѣно безо рта тремя зубами? (6, 8).
- \* Зубастъ, а не кусаетъ (22).
- \* Тѣло бѣло, душа льняная, маковка золотая (20).
- \* Въ лѣсъ идѣтъ — изъ лѣсу глядитъ, изъ лѣсу идѣтъ — въ лѣсъ глядитъ (27).

*назаръ замѣчался на базарѣ. — зимній вѣтеръ на заборѣ.*



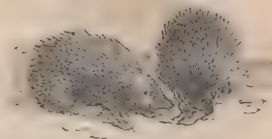




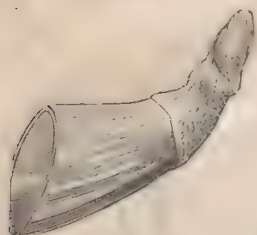
ПОЖ



КОЖА



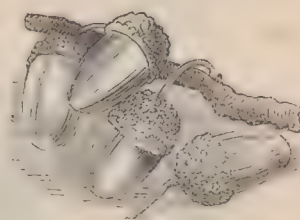
СЖИ



РОЖОКЪ



ЖУКЪ



ЖОЛУДИ

Межа, жара, сажень, ниже, жиръ, дюжій, ружьё, жучка, обжора, осторожность, жрать, держи.

Я каждый день ужу рыбу, а маленький Ваня сидитъ возлѣ меня на берегу. — Рожь созрѣла. — Её начали жать. — Овѣсъ давно уже слать. — На желѣзѣ замѣтна ржавчина. — Сокрали козлика жадные волки, остались отъ козлика рожки да ножки. — Нужно ждать, чтобъ чего нибудь добиться. — Каждую секунду, каждое мгновенье гдѣ нибудь рождается человекъ.

Вѣкъ живи, вѣкъ учись. — Бѣдность да нужда уму-разуму учатъ. — Не кланяюсь богачу: свою рожь молочу. — Деньги не голова — наживное дѣло. — Ложкой кормить, а вилами глазъ колеть. — Лежитъ собака на снѣгѣ, сама не ѣстъ и другимъ не даётъ.

\* Крыльями машеть, а улетѣть не можетъ (33).

\* Брать съ братомъ черезъ дорожку живутъ, а другъ друга не видятъ (23).

\* Молчанъ собака весь домъ стережётъ (23).

\* Рѣжутъ меня, вяжутъ меня, бьютъ немилосердно, колесуютъ, жгутъ меня, а смерть моя — ножъ и зубы (18).

\* Живой мёртвого бьётъ, мёртвый голосъ издаётъ, на крикъ его народъ идётъ (клкль).



- \* Кто дѣлаетъ—не для себя, кто заказываетъ—тому не пу-  
женъ, а кому пуженъ—тотъ не вѣдаетъ (22).
- \* Лѣзу по желѣзу на мясную гору.
- \* У кого ноги обтянуты двумя кожами?
- \* Можетъ-ли дождь идти два дни сряду?
- \* Отъ чего свинья ложится?

*не бо журу: быть бы живу.—журика чуть жива.*

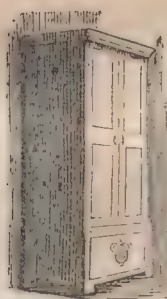


а-е-м-ж
л-ж-а-о-к(2)
т-у-ж-о-к
а-а-в-т-ж





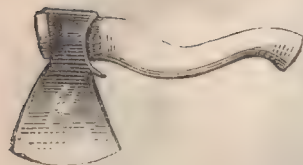
сноп



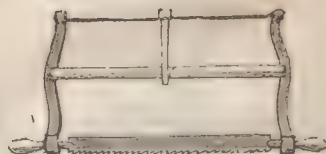
шкап



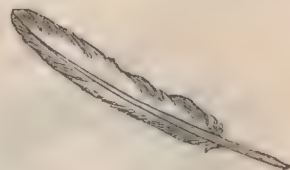
сапоги



топоръ



пила



перо

Полѣно, пушка, крѣпость, пупокъ, прибавка, прямой, при-  
права, простой, серигъ, шанка, скрипъ, пьяный.

На правомъ переднемъ колесѣ лопнула шина.—Петруша пришелъ, посидѣлъ и отправился обратно.—Гдѣ просто, тамъ ангеловъ со сто; а гдѣ мудро, тамъ ни одного.—Который часъ?—Послѣ давешняго первый.—Съ пылу, съ жару: по пятаку за пару!—По усамъ тепло, въ ротъ не попало.—Что поѣшь, то и пожиешь.—Чужую бѣду руками разведу, а къ своей ума не приложу. — Иблочко катилось вокругъ огорода; кто его поднялъ, тотъ воевода, воеводекинъ сынъ; шшелъ, вышелъ, вонъ пошелъ.

Скороговорки:—Турокъ курить трубку, курка клюётъ крупку.—Сыворотка изъ-подъ простокваши.

—Ужъ какъ сладки гусиные лапки!—А ты ѣдалъ?—Нѣтъ, не ѣдалъ; а мой дядя видалъ, какъ нашъ баринъ ѣдалъ.

Прежній баринъ:—Петька! раздѣнь меня, уложи меня, покрой меня, пере-  
крести меня, переверотицъ меня; ну, теперь ступай: я самъ засну.

\* Кланяется, кланяется, придѣтъ домой, растянется (27).

\* Въ темномъ подпольѣ мокрый телѣнокъ блеётъ (23).

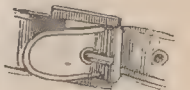
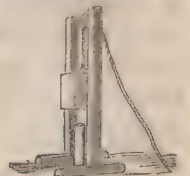
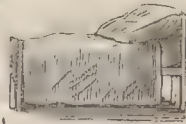
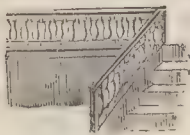
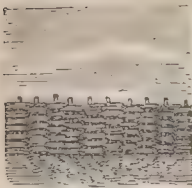
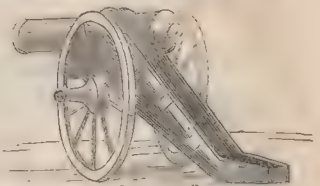
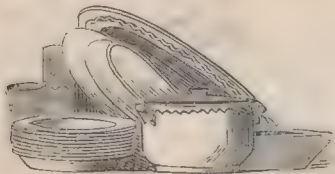
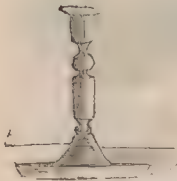
\* Четыре четверки, двѣ растопырки, седьмой вертунъ, а самъ ворчунъ (14).

*мы получили отъ него пять писемъ.—Когда бываетъ  
день петра и павла?*

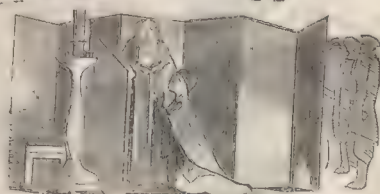
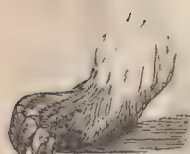
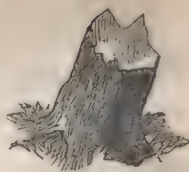
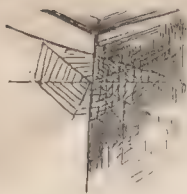




*N*







Л-П-П-а (3)
И-Ш-П-П (2)
Ш-а-я-П-П
Ъ-р-а-ж-О-П





монах



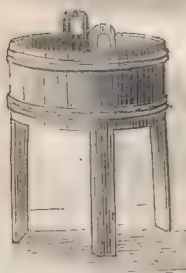
пѣтух



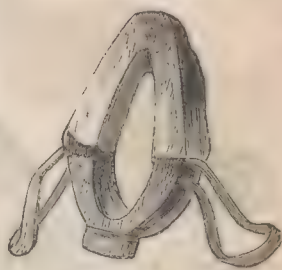
ухо



блоха



лохань



хомуць

Хорошо, худо, Михей, хохоть, хихиканье, смѣхъ, храмъ, хламъ, хворость, хлѣбъ, вохра, хлопунка, схимникъ.

Пахомъ захмѣлѣлъ. Харитонъ захворалъ: у него такъ опухли ноги, что хоть плачь. А какой былъ ходокъ! Придется ему теперь сидѣть безъ хлѣба, а потомъ пожалуй просить христа ради. Плохо жить на свѣтѣ хилому. — Безъ лапотника не было бы и бархатника. — Двухъ смертей не бывать, а одной не миновать. — Работѣ время, а потѣхѣ часъ. — Умъ хорошо, а два лучше. — Слушай ухомъ, а не брюхомъ.

Бѣжали хоромы мимо мужика, вдругъ изъ-подъ собаки лаютъ ворота.

Похвалялась о себѣ рѣпа: «я молъ, рѣпа, съ мѣдомъ хороша». — А я, хвастунья, отвѣчалъ ей мѣдъ, и безъ тебя хорошъ.

Надоѣло хозяину трактира въ долгъ давать. Вотъ онъ взялъ да и написалъ на своихъ дверяхъ: «сегодня за деньги, завтра въ долгъ».

\* У двухъ матерей по пяти сыновей, одно имя всѣмъ (14, 21, 33).

\* Самъ худъ, а голова съ пудъ (24).

\* Кто ходитъ утромъ на четырехъ ногахъ, днёмъ на двухъ, а вечеромъ на трёхъ? (члвкъ).

\* По утру въ сажень, днёмъ съ пядень, а къ вечеру черезъ поле хватаетъ (9).

\* Сижу верхомъ, не вѣдаю на комъ (28).

\* Какъ написать: «сухая трава» четырьмя буквами? (6).

Скороговорка. По пуховику, по перову пуховику.

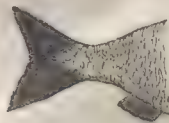
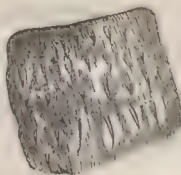
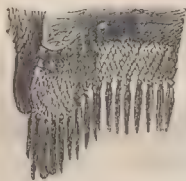
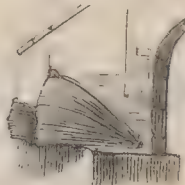


## Лиса и Журавль.

Завелась у лисы съ журавлём дружба, сдѣлались они кумовьями. Вотъ вздумала однажды лиса угостить журавля и зовётъ его къ себѣ въ гости: «приходи куманёкъ, приходи, дорогой! останешься доволенъ». Пришелъ журавль на званный пиръ, а лиса наварила манной каши, размазала её по тарелкѣ, да и подчуетъ: «покушай, моль, голубчикъ-куманёкъ, сама стряпала». Журавль хлопъ-хлопъ носомъ, стучаль-стучаль, ничего не попадаетъ. А лиса въ это время лижетъ себѣ да лижетъ кашу, такъ всю сама и съѣла. Съѣла, да и говоритъ: «не обезсудь, любезный кумъ, больше подбивать нечѣмъ». — «Спасибо, кума, и на этомъ, приходи ко мнѣ въ гости». — На другой день приходитъ лиса къ журавлю, тотъ приготовилъ окрошку, накласть её въ кувшинъ съ узкимъ горлышкомъ, поставилъ кувшинъ на столъ и говоритъ: «кушай, кумушка, не стыдись, голубушка!» Лиса начала вертѣться вокругъ кувшина: и такъ зайдѣтъ, и этакъ, и лизнѣтъ его, и понюхаетъ — толку всё пѣтъ какъ пѣтъ: не лѣзетъ голова въ кувшинъ. А журавль между тѣмъ клюётъ себѣ да клюётъ, да такъ всё и поѣлъ. — «Ну, не обезсудь, кума, больше подбивать нечѣмъ». Взяла лису досада: думала, что наѣстся на всю недѣлю, а домой пошла, какъ не солоно хлѣбала. Съ тѣхъ поръ и дружба у лисы съ журавлёмъ врозь.

*нахоль сахохоталь. — харлапий и харитонъ заплакали.*

X



а - у - х
х - д - у - т (2)
о - о - х - д - н
х - н - в - о - н - у - к - т





што ф



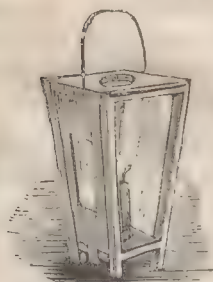
телегра ф



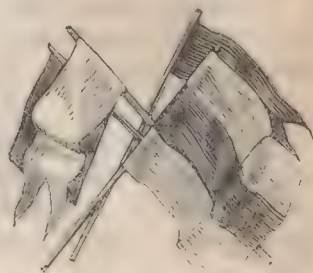
сарафанъ



графинъ



фонарь



флаги

Фабрика, фура, Агафонъ, фуфайка, филлигъ, фигура, Федя, Федея, Феия, Оёдоръ, Оёкла, Софья, скуфья, фитиль, Тимофей, Франтъ, франтиха, фарфоръ, фрукты (плоды), флюгеръ.

Агафья купила фунтъ хлѣба и мѣру картофеля.

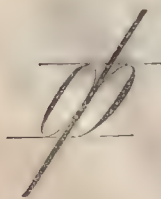
Мы фыркнули со смѣха.—Офросимъ проштрафился.

— Ефимъ, какъ твоя фамилія?—Финтифлюшкинъ.—Малъ золотникъ да дорогъ, велика Оедора да дура.

\* По горамъ горамъ ходить шуба да кафтанъ (17).

\* Всѣ паны скинули кафтаны, а одинъ панъ не скинулъ кафтанъ (4, 12, 16).

*тимомей урхалъ къ аграфонъ. филлигъ и сфросимъ  
остались со.на.*



я-е-д-ѳ
р-о-д-ѳ-ѳ-ѳ
т-н-ѳ-ѳ-ѳ
а-ѳ-ѳ-ѳ-ѳ-ѳ





палец



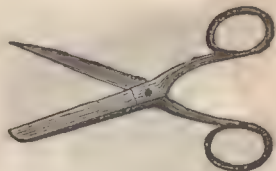
заяц



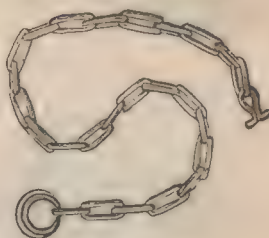
мельница



лицо



ножницы



цѣпь

Курица, зайцы, дворецъ, царь, царство, церковь, кольцо, овца, овцу, борцы, отцы, рубцы, клѣтки, сердце, цыцъ!

Они убили лисицу. — Ужъ и задалъ же онъ ему перцу. — Курица снесла яйцо. — Овцы такъ же смиренны, какъ и глупы.

У насъ сегодня за обѣдомъ были клѣтки и рубцы. — Въ нашемъ саду много цвѣтовъ. — Онъ мнѣ не по сердцу. — Лучше синица — да въ рукахъ, чѣмъ журавль — да въ небѣ. — Разцвѣли цвѣтки лазоревые. — Не строй церкви — пристрой сироту.

### Храбрый народъ.

- I. Летитъ пуля, жужжитъ: я въ бокъ — она за мной; я въ другой — она за мной; я упалъ въ кустъ — она хватъ меня въ лобъ. — Я цапъ её рукой: анъ, это — жукъ.
- II. Дядя, а, дядя? — Что? — Я пѣмца въ плѣнь взялъ. — Такъ веди его къ намъ. — Неидѣтъ, упирается. — Такъ самъ иди. — Да онъ не пускаетъ.
- III. Какъ приятно умирать за царя и отечество! Сказалъ солдатъ, убѣгая съ поля сраженія. — Вполнѣ согласенъ съ тобой, отвѣчалъ другой, перегоняя его.

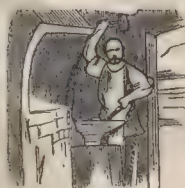
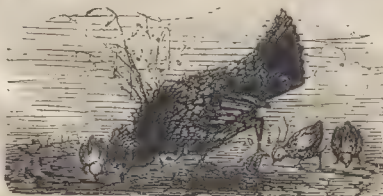
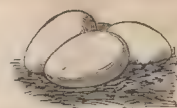
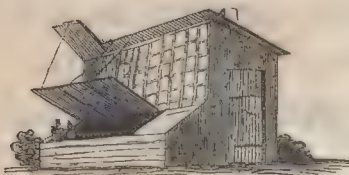
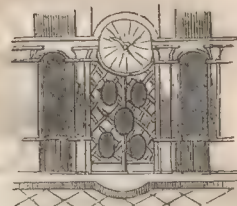
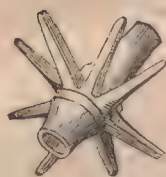
\* Лѣтомъ у меня масляница, а зимой великій постъ (14).

\* Два кольца, два конца, по серединѣ гвоздикъ. (33)

*Въ Москвѣ насчитываютъ двѣсти восемьдесятъ церквей.*

*Въ петербургской губерніи есть городъ царское село, въ которомъ царь иногда живетъ въ лѣтнее время.*

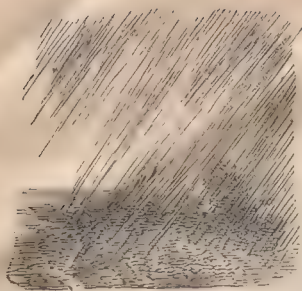




1 2 3 4 5 6 7

р	ь	ц	а
о	е	ц	ь
к	н	ы	л
й	ц	ъ	
ц	о	е	т
ъ			

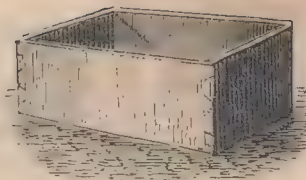




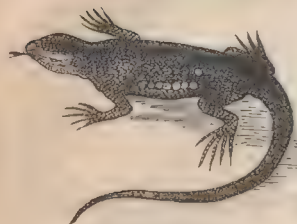
дош



нищій



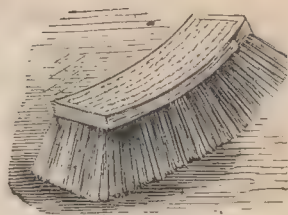
ящикъ



ящерица



щенки



щетка

Ши, щука, извончикъ, щекотка, щенята, рош, щипцы, вещи, ямщикъ, борщъ, овощи, овощной товаръ.

Лѣсъ рубятъ—щепки летятъ.—У всякаго свой вкусъ; никто во вкусъ не указчикъ: кто любитъ арбузы, а кто — свиной хрящикъ. — Шила и мыла, гладила и катала, пряла и лошила — а все языкомъ. — Не всякъ умѣнь, кто красно наряженъ: бываетъ съ умомъ и щербатый Пахомъ. — На брюхѣ-то шелкъ, а въ брюхѣ-то щолкъ.

— Щенокъ, а щенокъ! Что лаешь?—Волковъ пугаю.—А что хвостъ поджалъ? —Волковъ боюсь.

— Здорово, кума!—На базарѣ была.—Да ты никакъ глуха?—Купила курицу и пѣтуха.—Прощай, кума.—Двугривенный дала.

\* Стоитъ бычище, проклѣваны бочища (10).

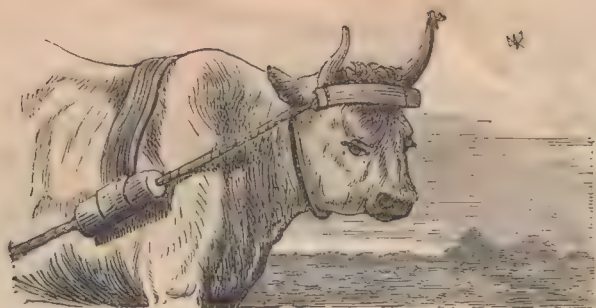
\* Маленькій, горбатенькій, всё поле обрыщетъ, домой прибѣжитъ—цѣлый годъ пролежить (28).

\* Много ногъ, а съ поля возвращается лёжа на спинѣ (17).

\* Былъ я на копаниѣ, былъ я на тоганиѣ, былъ на кружалѣ, былъ на пожарѣ, былъ на базарѣ; молодъ былъ — семью кормилъ, старъ сталъ — пеленаться сталъ; умеръ — мои кости негодящія бросили въ яму и собаки не гложать (22).

\* Стоять вилы, на вилахъ коробъ, на коробѣ махалы, на махалахъ грабли, надъ махалами горшокъ, на горшкѣ ревуиъ, надъ ревуномъ сапуиъ, надъ сапуномъ два фонаря, надъ фонарями площадь, за площадью чаща, въ чащѣ ходять свиньи (члвкѣ)





Волъ съ плугомъ на покой тащился по трудахъ,  
А муха, у него сидѣла на рогахъ  
И муху же они дорогой повстрѣчали.  
— Откуда ты, сестра? отъ этой былъ вопросъ;  
А та, поднявши носъ,  
Въ отвѣтъ ей говорить: «Откуда?—Мы пахали».

*извозчики остановились на постояломъ дворѣ и спро-  
сили себя щей и кашки. — щи да каша — мать наша.*









# ЗАГАДКИ \*).

- 1) Три ноги, два уха, да шестое брюхо (30).
- 2) Где вода стоит столбом — не проливается? (15).
- 3) В брюху баня, в носу рюшето, на голове пупок, всего одна рука и та на спине (19).
- 4) Сделана для жидкостей, а жидкость во мне никогда удержаться не может (15).
- 5) Скручен, связан, по избе плещет (14).
- 6) Погнала в хвост быка, в хвост рога, а хвост в руках (31).
- 7) Поветь, поветь барашек — да и в ясельцы (25).
- 8) Куёт меня кузнец из железа для пяди, печёт меня и булочник из теста для пяди (29).
- 9) Четыре брата, одним кушаком подпоясавшись, под одной шляпой стоят (7).
- 10) С ногами без рук, с боками без рёбер, с сиденьем без живота, со спиной без головы (7).
- 11) Четыре ноги — да не зверь, есть перья, да не птица (28).
- 12) На одной яме сто ям с ямой (28).
- 13) Без начала, без конца (13, 34).
- 14) Без меня сундука не отпрут; из меня же и воду берут (19).
- 15) Стоит на крутой горе верхом — мальчик, скривя пальчик (20).
- 16) Срѣжу голову, выну сердечко, дамъ шпиль — станеть говорить (27).
- 17) Выше лошади, ниже собаки (10).
- 18) Лежит — ниже курицы, встанет — выше лошади (22).
- 19) Сошлись три батрака и говорят — один: «мне лётомъ тяжело!» другой: «мне зимой тяжело!» а третий: «мне всегда тяжело!» (21, 6 и 13).
- 20) Маленький Данилко в петельку удавился (34).
- 21) Голова есть — мозга нѣтъ; уши есть — слуха нѣтъ; спина есть — брюха нѣтъ (28).
- 22) Два арана родные братья, ростомъ по-

гольно, вездѣ съ нами гуляютъ и насъ защищаютъ (27).

23) Безъ мяса, безъ костей, а все таки пять пальцевъ (28).

24) Сто одинъ братъ, все в одинъ рядъ, емьсть связаны стоятъ (28).

25) Разставил парней в рядъ, и всехъ однимъ кушакомъ подпоясал (28).

26) Зимой все жрѣтъ, а летомъ спитъ; тепло теплое, а крови нѣтъ; спитъ на него сядешь, а съ мѣста тебя не свезѣтъ (28).

27) Каждый по мне ходитъ и летомъ и зимой, а ѣздить по мне нельзя (34).

28) Кто на себѣ переноситъ очень много, а сдвинуться не можетъ? (7).

29) Есть деревянный домъ: изъ мѣста в мѣсто онъ гуляетъ; не на земль стоитъ, но землю объѣзжаетъ, а кажется на мѣстѣ онъ однимъ (18, 31).

30) Безъ рукъ, безъ ногъ, на брюху ползетъ (15).

31) Нѣту ногъ, а весь свѣтъ обошелъ по канату; нѣтъ крыльевъ, а быстрѣе птицы (32).

32) Стоитъ дубъ, полонъ крупъ, шапочкой прикрытъ, воздиковъ прибитъ (16).

33) Ни шить, ни кроить, а весь в рубцахъ; безъ счету одежекъ и все безъ застежекъ

34) Кругло, а не мѣсяцъ; зелено, а не дубрава; съ хвостикомъ, а не мышъ (29).

35) На крайчикъ, на сарайчикъ два куколки сидятъ, оба врозь глядятъ (36).

36) Четыре дѣда назадъ бородами (29).

37) Около проруби стоятъ бѣлые голуби (24).

38) Кровь пью, а жизнь даю

39) Маленький, горбатенький, лосиный скокъ, зѣриный взглядъ; пять братьевъ ловили — не изловили; два брата словили да и убили (30).

40) Что надъ нами вверхъ ногами? (29).

41) На потолокъ, в уголъ виситъ сито не руками свито (29).

42) Черенъ — да не воронъ, рогатъ — да не быкъ, шесть ногъ безъ копытъ, къ вер-

\*) Числа, поставленные въ скобкахъ у загадокъ, означаютъ номера страницъ, на которыхъ слѣдуетъ искать рисунки, служащіе ихъ отгадками.





*ху идетъ — ревомъ реветъ, къ низу идетъ — землю деретъ (25).*

43) Не солнце, не огонь, а свѣтитъ.

44) *Стоитъ посудина долблена, въ ней кашница не варѣна (11).*

45) *Я по землѣ не хожу, сверхъ не гляжу, гнѣзда не заводжу, а дѣтей вывожу (17).*

46) Выпуча глаза сидитъ, по блошѣ прыгаетъ, по человѣчѣ плаваетъ (21).

47) *Не грѣшна, а повѣшена (34).*

48) *Безъ рукъ, безъ топоренка строе-на избенка (24).*

49) Не царской породы, а ходить съ бороной; не ратный ѣздокъ, а со шпорами на ногахъ; не сторожемъ стоитъ, а всѣхъ рано будитъ (30).

50) *По лѣсу жаркое въ шубѣ бѣжитъ (33).*

51) *Ходитъ по землѣ, а не видитъ неба (9).*

52) Одинъ махай, четыре гулай, два дѣтямъ страсть, четыре—всѣмъ въ сласть (14).

53) *Длинноухій, да не заяцъ; съ копытами, да не лошадь (4).*

54) *Плосконька досечка, по краямъ обшивочка, а въ серединѣ дырочка (30).*

55) Вѣдутъ бѣгунчики, режутъ ревунчики, сухое дерево везутъ (31).

56) *Въ деревянномъ пирогѣ мясная начинка (22).*

57) *Село заселено, пѣтухи не поютъ и люди не встаютъ (36).*

58) Двое дерутся, а третій смотреть (16).

59) *Травы поѣмъ—зубы притуплю; песку хвачу—снова вывострю (16).*

60) *Летятъ гуськи, дубовы носки, шей-ки кожанья (34).*

61) Не земледѣлецъ, не столяръ, не кузнецъ, не плотникъ, а первый на селѣ работникъ (13).

62) *Скоро пстѣ, мелко жуётъ, сама не глотаетъ и другимъ не даётъ (27).*

63) *Пришелъ въ городокъ разбойникъ съ ножомъ съ огнемъ, жилищевъ не рѣжетъ, избы не жжетъ, а добро беретъ (11).*

64) Звѣрёкъ съ вершокъ, а хвостъ семь верстъ (22).

65) *Четыре сестрицы въ одну лунку цѣдятъ (8).*

66) *Два братца пошли въ воду купать-ся (15).*

67) Полны-ли мы или пусты—намъ вѣсь одинъ (31).

68) *Шла свинья сквозь быка по желѣзному слѣдку, хвостъ смолевой (29).*

69) *Что за всадникъ: сидитъ онъ верхомъ, а ноги у него за ушами? (20).*

70) Поле не мѣрено, овцы не считаны, пастухъ рогатый (36).

71) *И тонокъ и дологъ, а сядетъ—въ травѣ не видать (35).*

72) *Летитъ огневая стрѣла, никто ее не поймаетъ:—ни царь, ни царшца, ни красная дѣвица (24).*

## За битаго двухъ не битыхъ даютъ.

Былъ у одной матери Василисы сынъ Емеля и захотѣлось ей научить его уму-разуму. Слыхала она отъ стариковъ пословицу, что, молъ, «за битаго двухъ не битыхъ даютъ» и стала вбивать въ сына ученье колотушками: спросить что нибудь Емеля—ему щелчокъ, задумается надъ отвѣтомъ—тумакъ, не ловко что нибудь скажетъ—за ухо; забудетъ урокъ—порка. Мальчикъ отъ такой науки совсѣмъ спалъ съ тѣла, а мать-то его школить все пуще да пуще (бого, молъ, люблю, того и бью). Была она его, была, и наконецъ совсѣмъ забила бѣднягу: сталъ онъ тупѣть не по днямъ, а по часамъ, такъ что скоро его нельзя было и узнать; изъ веселаго, умнаго мальчика нашъ Емеля сдѣлался набитымъ дуракомъ: куда бы онъ ни пришѣлъ, за что бы ни взялся — всё вы-







ходить безтопочь и околёсина. Прежде его колотила мать, а теперь стало колотить всё село. Сдѣлалось наконецъ Васились его жалко и начала она ему совѣтовать безъ колотушекъ. Но было уже поздно: Емеля свихнулся совсѣмъ. Какъ ни толкуеть, бывало, ему мать—прока отъ этого не выходитъ никакого.

Разъ Емеля пошѣлъ мимо гумень и видѣть, что тамъ молотятъ горохъ. Вотъ онъ остановился и закричалъ во всё горло: «молотить вамъ три дня и намолотить три зерна». Мужики его за такія слова прибили цѣпами. Пришѣлъ Емеля къ матери и вопить: «нынѣ били хохла, колотили хохла!» Тебя что-ль, дитятко?—«Да.»—За что? Вотъ я шѣлъ мимо Дормидонкина гумна, а на гумнѣ молотили горохъ его семейные... — «Ты что же, дитятко?» Да я имъ погугторилъ: молотить вамъ три дня и намолотить три зерна, они за то меня и прибили.» Охъ! дитятко! А ты бы имъ сказалъ: посить вамъ—не переносить, таскать—не перетаскать, возить—не перевозить.

Обрадовался дуракъ, пошѣлъ на другой день по селу. Вотъ на встрѣчу ему несутъ покойника. Дуракъ, вспомнивши вчерашнее наставленіе, зашумѣлъ благимъ матомъ: «носить вамъ—не переносить, таскать—не перетаскать!» Опять отдули его. Дуракъ воротился къ матери и разсказалъ ей, за что его прибили. — Ты бы, дитятко, сказалъ имъ: «канунъ да ладанъ.» Засѣли эти слова въ голову дураку, какъ гвоздь. На другой день опять пошѣлъ онъ бродить по селу. Вдетъ ему на встрѣчу свадьба. Емеля откашлялся и, какъ только свадьба поровнялась съ нимъ, закричалъ что есть мочи: «канунъ да ладанъ!» Пьяные мужики соскочили съ телѣги и прибили его жестоко. Дуракъ прямо къ матери: «охъ, мать моя родимая! Какъ больно-то прибили меня!»



«За что, дитятко?»—Дуракъ разсказалъ.—  
«А ты бы, дитятко, поигралъ да поплясалъ  
имъ». «Спасибо тебѣ, матушка моя!» И  
ушѣлъ опять на село, да взялъ съ со-  
бой дудочку. Вотъ на концѣ села занял-  
ся овины у мужика. Дуракъ бросился ту-  
да со всѣхъ ногъ, забѣжалъ противъ ови-  
на—и ну плясать, да играть въ свою  
дудочку. И тутъ дурака отколотили. Онъ  
опять пришѣлъ къ матери со слезами и раз-  
сказалъ, за что его били. А мать ему: «ты  
бы, дитятко, взялъ воды да заливалъ съ ними.»



Черезъ три дня, какъ зажили у Емели  
бока, пошѣлъ онъ снова бродить по селу.  
Вотъ увидалъ онъ: мужикъ свинью па-  
литъ. Емеля схватилъ у проходившей  
бабы съ коромысла ведро съ водой, по-  
бѣжалъ туда и сталъ заливать огонь.  
Опять досталось дураку и опять онъ къ  
матери.—«Экой ты какой, говоритъ она  
ему, а ты бы попалилъ вмѣстѣ съ нимъ».  
Ладно—говоритъ Емеля, и шаркнулъ вонъ  
изъ избы. Приходитъ онъ въ волостное  
правленіе и видитъ, что голова зажѣгъ  
кусокъ бумаги, чтобъ закурить трубку. Вотъ теперь-то, думаетъ нашъ бѣд-  
няга, я услужу человѣку—да и сталъ палить всѣ бумаги. Мигомъ загорѣлась  
изба, отъ нея огонь перешѣлъ къ другой, къ третьей, и такъ сгорѣло все село  
и самъ Емеля съ матерью. *За битого двухъ небитыхъ даютъ.*



Аа, Бб, В, Г, Д, Ее, Ж, З, И, Іі, К, Л, М, Н  
а, бе, ве, ге, де, е, же, зе, и, и, г, эль, эмъ, энъ  
О, П, Рр, С, Т, Уу, Фф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Ъ,  
о, пе, эрь, эсь, т, у, эфъ, ха, це, че, ша, ща, ерь,  
Ы, Ь, Ъ, Э, Ю, Я, Ъ.  
еры, ерь, ять, э, ю, я, ѡнта.

*Аа, Бб, Вв, Гг, Дд, Ее, Жж, Зз, Ии, Іі, Кк, Лл,  
Мм, Нн, Оо, Пп, Рр, Сс, Тт, Уу, Фф,  
Хх, Цц, Чч, Шш, Щш, Ъъ, Ьь, Ээ, Юю, Яя, Ъъ.*



## Наши губернии, области и города.

### Амурская область.

#### Архангельская:

Архангельскъ.  
Кемь.  
Кола.  
Мезень.  
Онега.  
Пинега.  
Холмогоры.  
Шенкурскъ.

#### Астраханская:

Астрахань.  
Енотаевскъ.  
Красноярскъ.  
Черноярскъ.

#### Бакинская.

#### Бессарабская область:

Аккерманъ.  
Бендеры.  
Кишинёвъ.  
Оргъевъ.  
Сороки.  
Хотинъ.

#### Виленская

Вилейка.  
Вильна.  
Дисна.  
Лида.  
Ошмяны.  
Свѣянны.  
Троки.

#### Витебская:

Велижъ.  
Витебскъ.  
Геродокъ.  
Динабургъ.  
Дрисса.  
Лепель.  
Люцинъ.  
Невель.  
Полоцкъ.  
Рѣвица.  
Себежъ.  
Суражъ.

#### Владимирская:

Александровъ.  
Владимиръ.  
Вязники.  
Гороховецъ.  
Ковровъ.  
Меленки.  
Муромъ.  
Переяславль За-  
лъескій.  
Покровъ.  
Судогда.  
Суздаль.

#### Шуя.

Юрьевъ-Польскій.

#### Вологодская:

Вельскъ.  
Вологда.  
Грязовецъ.  
Кадниковъ.  
Никольскъ.  
Сольвычегодскъ.  
Тотьма.  
Устьсысольскъ.  
Устюгъ (Великій).  
Яренскъ.

#### Волинская:

Дубенскъ.  
Житомиръ.  
Заславъ.  
Ковель.  
Кременецъ.  
Луцкъ.  
Новградъ Во-  
линскъ.  
Овручъ.  
Островъ.  
Ровно.  
Староконстанти-  
новъ.

#### Воронежская:

Бирючъ.  
Бобровъ.  
Богучаръ.  
Валушки.  
Воронежъ.  
Задонскъ.  
Землянскъ.  
Коротоякъ.  
Нижнедѣвичъ.  
Новохопёрскъ.  
Острогожскъ.  
Павловскъ.

#### Вятская:

Вятка.  
Глазовъ.  
Елабуга.  
Котельничъ.  
Малмыжъ.  
Налинскъ.  
Орловъ.  
Саранулъ.  
Слободской.  
Уржумъ.  
Яранскъ.

#### Гродненская:

Брестъ-Литовскъ.  
Бѣлостокъ.  
Бѣльскъ.  
Волковыскъ.  
Гродно.  
Кобринъ.  
Пружаны.

Слонимъ.  
Соколка.

#### Донская область:

Новочеркасскъ.

#### Екатеринослав- ская:

Александровскъ.  
Бахмутъ.  
Верхнедѣпровскъ.  
Екатеринославъ.  
Новомосковскъ.  
Павлоградъ.  
Ростовъ.  
Славяносербскъ.  
Таганрогъ.

#### Елисаветполь- ская.

#### Енисейская.

#### Забайкальская область.

#### Иркутская.

#### Казанская:

Казань.  
Козьмодемьянскъ.  
Липиновъ.  
Мамадышъ.  
Свияжскъ.  
Спаскъ.  
Тетюши.  
Царевококшайскъ.  
Цивильскъ.  
Чебоксары.  
Чистополь.  
Ядринъ.

#### Калужская:

Боровскъ.  
Жиздра.  
Калуга.  
Козельскъ.  
Лихвинъ.  
Малоярославецъ.  
Медынь.  
Мещовскъ.  
Мосальскъ.  
Перемышль.  
Таруса.

#### Кіевская:

Бердичевъ.  
Васильковъ.  
Звенигородка.  
Каневъ.  
Кіевъ.  
Липовецъ.  
Радомысль.  
Сквира.  
Тараща.

Чигиринъ.  
Черкассы.  
Умань.

#### Ковенская:

Вилькомиръ.  
Ковно.  
Новоалександ-  
ровскъ.  
Поневѣжъ.  
Россиены.  
Тельши.  
Шавли.

#### Костромская:

Буй.  
Варнавинъ.  
Ветлуга.  
Галичъ.  
Клишма.  
Кологривъ.  
Кострома.  
Макарьевъ.  
Нерехта.  
Солигаличъ.  
Чухлома.  
Юрьевецъ.

#### Курская:

Бѣлгородъ.  
Грайворонъ.  
Дмитріевъ.  
Короча.  
Курскъ.  
Льговъ.  
Новый-Осколь.  
Обоянь.  
Путивль.  
Рыльскъ.  
Старый-Осколь.  
Суджа.  
Тимъ.  
Фатежъ.  
Щигровъ.

#### Кутаисская.

#### Минская:

Бобруйскъ.  
Борисовъ.  
Игуменъ.  
Минскъ.  
Мозырь.  
Новогрудокъ.  
Пинскъ.  
Рѣчица.  
Слуцкъ.

#### Могилѣвская:

Гомель.  
Климовичи.  
Копысь.  
Могилѣвъ.  
Мстиславъ.  
Орша.  
Рогачёвъ.

Старый-Быховъ.  
Свинно.  
Чаусскъ.  
Чериковъ.

#### Московская:

Богородскъ.  
Бронницы.  
Верея.  
Волоколамскъ.  
Дмитровъ.  
Звенигородъ.  
Клинъ.  
Коломна.  
Можайскъ.  
Москва.  
Подольскъ.  
Руза.  
Серпуховъ.

#### Нижегородская:

Ардатовъ.  
Армазъ.  
Балахна.  
Васильсурскъ.  
Горбатовъ.  
Княгининъ.  
Лукояновъ.  
Макарьевъ.  
Нижний-Новгородъ.  
Семёновъ.  
Сергачъ.

#### Новгородская:

Боровичи.  
Вѣлосерскъ.  
Валдай.  
Демянскъ.  
Кириловъ.  
Крестцы.  
Новгородъ.  
Старая-Русса.  
Тихвинъ.  
Устюжна.  
Череповецъ.

#### Олонецкая:

Вытегра.  
Каргополь.  
Ладейное поле.  
Олонецъ.  
Петрозаводскъ.  
Поневѣжъ.  
Пудожъ.

#### Оренбургская:

Верхне-Уральскъ.  
Оренбургъ.  
Троицкъ.  
Челябинскъ.

#### Ордовская:

Болховъ.  
Брянскъ.  
Дмитровскъ.



Елецъ.  
Карачевъ.  
Кромы.  
Ливны.  
Малоархангельскъ.  
Мезенскъ.  
Орёлъ.  
Свскъ.  
Трубчевскъ.

#### Пензенская:

Городище.  
Инсаръ.  
Беренскъ.  
Краснослободскъ.  
Мокшанъ.  
Наровчатъ.  
Нижний-Домовъ.  
Пенза.  
Саранскъ.  
Чембаръ.

#### Пермская:

Верхотурье.  
Екатеринбургъ.  
Ирбитъ.  
Камышловъ.  
Красноуфимскъ.  
Кунгуръ.  
Оса.  
Оханскъ.  
Пермъ.  
Соликамскъ.  
Чердынъ.  
Шадринскъ.

#### Петербургская:

Гдовъ.  
Луга.  
Новая Ладога.  
Петергофъ.  
Петербургъ.  
Царское Село.  
Шлиссельбургъ.  
Ямбургъ.

#### Подольская:

Балта.  
Брацлавъ.  
Винница.  
Гайсинъ.  
Каменецъ-Подольскъ.  
Летичевъ.  
Литинъ.  
Могилёвъ.  
Новая Ушица.  
Ольгополь.  
Ямполь.

#### Полтавская:

Гадячъ.  
Зеньковъ.  
Золотоноша.  
Кобеляки.  
Константиноградъ.  
Кременчугъ.  
Лохвица.  
Дубны.  
Миргородъ.  
Переяславъ.  
Пирятинъ.  
Полтава.  
Прилуки.  
Ромны.  
Хоролъ.

#### Приморская об- ласть.

#### Исковская:

Великіе Луки.  
Новоржевъ.  
Опочка.  
Островъ.  
Порховъ.  
Псковъ.  
Торопецъ.  
Холмъ.

#### Рязанская:

Данковъ.  
Егорьевскъ.  
Зарайскъ.  
Касимовъ.  
Михайловъ.  
Пронскъ.  
Раненбургъ.  
Рязанъ.  
Сапожки.  
Скопинъ.  
Спаскъ.

#### Самарская:

Бугульма.  
Бугурусланъ.  
Бузулукъ.  
Николаевскъ.  
Новый Узень.  
Самара.  
Ставрополь.

#### Саратовская:

Аткарскъ.  
Балашевъ.

Волжскъ.  
Камышинъ.  
Кузнецкъ.  
Петровскъ.  
Саратовъ.  
Сердобскъ.  
Хвалыинскъ.  
Царицынъ.

#### Симбирская:

Алатырь.  
Ардатовъ.  
Буйскъ.  
Карсунъ.  
Курмышъ.  
Сенгилей.  
Симбирскъ.  
Сызранъ.

#### Смоленская:

Бѣльскъ.  
Вязьма.  
Гжатскъ.  
Дорогобужъ.  
Духовщина.  
Ельня.  
Красный.  
Поръчье.  
Рославль.  
Смоленскъ.  
Сычѣвка.  
Юхновъ.

#### Ставропольская.

#### Таврическая:

Бердянскъ.  
Днѣпровскъ.  
Евпаторія.  
Мелитополь.  
Перекопъ.  
Симферополь.  
Ялта.  
Феодосія.

#### Тамбовская:

Борисоглебскъ.  
Елатъма.  
Кирсановъ.  
Козловъ.  
Лебедянь.  
Липецкъ.  
Моршанскъ.  
Спасскъ.  
Тамбовъ.  
Темниковъ.

Усманъ.  
Шацкъ.

#### Тверская:

Бѣжецкъ.  
Весьегонскъ.  
Вышний-Волочекъ.  
Зубцовъ.  
Калязинъ.  
Капшинъ.  
Корчева.  
Осташковъ.  
Ржевъ.  
Старица.  
Тверь.  
Торжокъ.

#### Терская область.

#### Тифлисская.

#### Тобольская.

#### Томская.

#### Тульская.

Алексинъ.  
Богородицкъ.  
Бѣлёвъ.  
Венёвъ.  
Еписанъ.  
Ефремовъ.  
Кашира.  
Новосиль.  
Одоевъ.  
Тула.  
Чернь.

#### Уральская об- ласть.

#### Уфимская:

Белебей.  
Бирскъ.  
Мензелинскъ.  
Стерлитамакъ.  
Уфа.

#### Харьковская:

Ахтырка.  
Богодуховъ.  
Валки.  
Волчанскъ.  
Зміевъ.  
Изюмъ.  
Купянскъ.

Лебединъ.  
Старобѣльскъ.  
Сумы.  
Харьковъ.

#### Херсонская:

Александрія.  
Анаевъ.  
Бобринецъ.  
Одесса.  
Тирасполь.  
Херсонъ.

#### Черниговская:

Борзна.  
Глуховъ.  
Городня.  
Козелецъ.  
Конотопъ.  
Кролевецъ.  
Мглинъ.  
Новгородъ-Сѣ-  
верскъ.  
Новозыбковъ.  
Нѣжинъ.  
Остеръ.  
Сосница.  
Стародубъ.  
Суражъ.  
Черниговъ.

#### Эриванская.

#### Якутекая об- ласть.

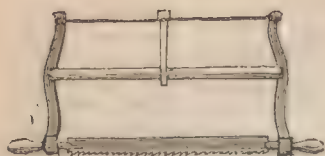
#### Ярославская:

Даниловъ.  
Любимъ.  
Молога.  
Мышкинъ.  
Пошехонье.  
Романовъ-Бори-  
сogleбскъ.  
Ростовъ.  
Рыбинскъ.  
Угличъ.  
Ярославъ.



## ЦЕРКОВНО-СЛАВЯНСКАЯ ГРАМОТА.

Лѣсъ, поле, дворъ, огородъ, хлѣвъ, соль, обозъ, желѣзо, окно, человѣкъ, мель-  
никъ, быкъ, штофъ, цѣлковый, кость, гвоздь, любовь, еврей, милосердіе, Богъ.



пѣдѣ



пѣтухъ



щенки

Бѣдѣ, бѣдѣ—не свищѣ, а какъ набѣдѣ—не спѣщѣ.  
Постысь дѣхломъ, а не брюхомъ.



вымя



языкъ



оса

Отрокъ, ѿдинъ, вымя, дѣша. Далеко кѣликъ до Петрова дня. — Дорого ганчкѣ  
ко Христову дню. — Гордымъ Богъ противится. — Бѣзъ бы богатый свои деньги,  
ка бы его ѹбогій хлѣвомъ не кормилъ. — Овсяная каша хвалилась, вѣдѣто съ ко-  
ровьинымъ масломъ родилась. — Хвастать — не косить: спина не заболитъ. — И комаръ  
лошадь свалитъ, коли волкъ поможетъ. — Кривою свѣтъ пройдешь, да назадъ не  
воротишься. — Не хлѣвъ ходитъ за брюхомъ, а брюхо за хлѣвомъ. — Погоняй ло-  
шадь не кнѣтомъ, а овсомъ.

\* И малъ, и нагъ, и со слезами Богъ молится.!

Александръ—Алѣксандръ, вакса—ваза, плаксивый—плазивый, псаломщикъ—ѹа-  
ломщикъ, псалтырь—ѹалтырь, злой—слои, злоба—слова, отваръ—ѡваръ, отвѣтъ—  
ѡвѣтъ, отказъ—ѡказъ, отлучка—ѡлучка, отпѣвать—ѡпѣвать, Ѳеда—Ѳеда,



Тома — Тома, миро — мѣро, Павелъ — Павелъ, евангеліе — Евангеліе, узошій — оѹсошій, гробъ — гробъ, гробомъ — гробомъ.

 $\mathfrak{z}, \psi, \mathfrak{z}, \omega, \bar{\omega}, \ominus, \mathfrak{v}, \mathfrak{a}, \mathfrak{y}, \mathfrak{oy}, \mathfrak{u}, \mathfrak{h}, \mathfrak{h}, \epsilon$ 

к, п, з, о, от, е, и, в, а, у, ы, щ, я, е

День—дѣнь, солнце—сѣнце, смерть—сѣрть, господинъ—гѣдинъ, госпожа—гѣжа, милостыня—мѣтыня, сердце—сѣрце, младенецъ—мѣнецъ, недѣля—нѣля, Троица—Тѣца, Пророкъ—Пѣрокъ.

Иисусъ Христосъ говорилъ:

Возлюбивши искреннаго твоего тако сама  
себе.

Просѣмъ оу тебѣ дай: ѿ хотѣшаго  
ѿ тебѣ заѣти, не ѿврати.

Не сѣдите, да не сѣдиши вѣдете. И ѿ  
же во сѣдѣмъ сѣдите, сѣдѣтъ ваѿмъ: и  
въ нѣмъ мѣрѣ мѣрите, помѣрится ваѿмъ.  
Что же видиши сѣдѣцъ, иже во ѿцѣхъ  
братѣ твоѣмъ, вернаѣ же, ѣже ѣсть во  
ѿцѣхъ твоѣмъ, не чѣши; Или какъ речеши  
братѣ твоѣмъ, ѿстави, да иѣмъ  
сѣдѣцъ иѣз ѿчесе твоѣмъ: и се вернаѣ во  
ѿцѣхъ твоѣмъ; Лице мѣре, иѣмъ первѣе  
вернаѣ иѣз ѿчесе твоѣмъ: и тогда оузориши  
иѣмъ сѣдѣцъ иѣз ѿчесе братѣ твоѣмъ.

По́зврати но́жъ тво́й въ мѣсто ѣго:  
вси бо пріѣхши но́жъ, но́жѣмъ погнѣ-  
нѣтъ.

Просіте, и даѣтся вамъ: ищѣте, и  
ѡбращете: толцыте, и ѡвѣрзется вамъ.

Всѣ оубо, ѣлика аще хощете да творѣтъ вамъ человецы, тако и вы творите имъ.

Иже нѣсть со мною, на мѧ ѣсть: и  
иже не собираѣтъ со мною, расточаѣтъ.

Не входящее во уста сквернѣтъ чело-  
вѣка: но исходящее изъ него, то сквер-

Возлюби ближняго твоего как  
самаго себя.

Просящему у тебя дай и от  
хотящаго занять у тебя не от-  
вращайся.

Не судите да не судимы будете; ибо какимъ судомъ судите, такимъ и сами будете судимы, и какою мѣрою мѣрите, такою и вамъ будутъ мѣрять. И что ты смотришь на сучёкъ въ глазъ брата твоего, а въ своёмъ глазу бревна не чувствуешь? какъ скажешь брату своему: дай, я выну сучёкъ изъ глаза твоего, а вотъ въ твоёмъ глазу бревно? Лицемеръ! вынь прежде бревно изъ своего глаза и тогда увидишь, какъ вынуть сучёкъ изъ глаза брата твоего.

Вложи мечъ свой въ ножны, ибо  
кто вынетъ мечъ, тотъ отъ меча  
и погибнетъ.

Просите и дано, будетъ вамъ,  
ищите и найдёте, стучите и от-  
ворятъ вамъ.

Какъ хотите, чтобъ съ вами поступали люди, такъ поступайте и вы съ ними.

Кто не со Мною, тотъ противъ  
Меня, и кто не собираетъ со Мною,  
тотъ расточаетъ.

Не то, что входитъ въ уста,  
оскверняетъ человека; но то что







А	А	А	Б	Б	В
В	Г	Г	Д	Д	Е
Е	Е	Ж	Ж	З	З
И	И	І	К	К	Л
Л	М	М	Н	Н	О
О	О	П	П	Р	Р
С	С	Т	Т	У	У
Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ
Ъ	Ъ	Ы	Ы	Ь	Ѣ
Э	Ю	Ю	Я	Я	Ѩ



А	А	А	А	А	А
Б	Б	Б	Б	Б	Б
В	В	В	В	В	В
Г	Г	Г	Г	Г	Г
Д	Д	Д	Д	Д	Д
Е	Е	Е	Е	Е	Е
Ж	Ж	Ж	Ж	Ж	Ж
З	З	З	З	З	З
И	И	И	И	И	И
Й	Й	Й	Й	Й	Й
К	К	К	К	К	К
Л	Л	Л	Л	Л	Л
М	М	М	М	М	М
Н	Н	Н	Н	Н	Н
О	О	О	О	О	О
П	П	П	П	П	П
Р	Р	Р	Р	Р	Р
С	С	С	С	С	С
Т	Т	Т	Т	Т	Т
У	У	У	У	У	У
Ф	Ф	Ф	Ф	Ф	Ф
Х	Х	Х	Х	Х	Х
Ц	Ц	Ц	Ц	Ц	Ц
Ч	Ч	Ч	Ч	Ч	Ч
Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш
Щ	Щ	Щ	Щ	Щ	Щ
Ъ	Ъ	Ъ	Ъ	Ъ	Ъ
Ы	Ы	Ы	Ы	Ы	Ы
Э	Э	Э	Э	Э	Э
Ю	Ю	Ю	Ю	Ю	Ю
Я	Я	Я	Я	Я	Я



3) у. Съ четвертаго урока ученики начинаютъ знакомиться съ согласными, по одной согласной въ урокъ. Готированныя гласныя (е, ѣ, ё, ю, я) сообщаются ученикамъ въ перемежку съ согласными (на пятомъ урокъ—е, ѣ, ё; на 6 — я; на 7 — ю и я). На 12 урокъ (послѣ 6 согласной) проходится твердый и мягкій знакъ (ѣ, ѣ). На ознакомленіе съ этими двумя новыми знаками назначается два урока. *Послѣ 14 урока ученикъ можетъ перейти къ самостоятельнымъ занятіямъ.*

Звуковыя упражненія ведутся примѣрно слѣдующимъ образомъ: Учитель спрашиваетъ: что дѣлаетъ собака, когда она хочетъ прогнать когонибудь?... А корова, когда она, придя съ пастбища домой, видитъ передъ собою запертыя ворота?... А курица, когда снесетъ яйцо?... А пѣтухъ, когда просыпается?... Какъ же вы узнаете, что одна изъ нихъ лаетъ, другая мычитъ, третья кудахтаетъ, а четвертый кукурикаетъ? — Мы это слышимъ? — Учит. Да, но почему вы не скажете, что всѣ они просто кричатъ? — Они кричатъ, но по разному. — Учит. Ну, а если будетъ скрипеть дверь, шелестѣть трава, гремѣть громъ, завывать вѣтеръ, тутъ уже никто не будетъ кричать, а будете ли вы все это слышать?... Одно и тоже ли вы будете слышать каждый разъ? — Нѣтъ, разное... Но что же это такое, какъ зовется это разное?... Замѣтите, это разное называется звуками. Если я буду пѣть чтонибудь, вы по моему голосу будете догадываться, какое это пѣніе—веселое или заунывное, звонкое или тихое, густое на манеръ того, какъ тянутъ дѣконы, или тоненькое, какъ пищать дѣти; все это вы будете слышать, отличать одно отъ другаго; все это будутъ разные звуки. А когда я говорю какоенибудь слово, что вы слышите? — Тоже звуки... Одинаковы ли звуки? Слушайте (учитель произноситъ какоенибудь многосложное слово на разные тоны, раздѣльно). Значитъ, слова состоятъ не изъ одного звука, а иногда изъ многихъ; при томъ часто изъ разныхъ. Вотъ слушайте, я вамъ скажу два слова: ай и ой. Когда говорятъ ай?... а когда говорятъ ой?... Скажи, Василий: ай, а ты, Петръ: ой!.. Одинаковы ли слова сказали Василий и Петръ? — Разные. — Что же въ нихъ разнаго? — Въ нихъ разные звуки. — Какіе же тутъ разные звуки?... Ай—слышите ли здѣсь звукъ а?... Ну тебѣ ой... Тамъ вы слышали а, здѣсь же что? ой? — а или о? Повтори, Семень!.. Какой былъ сказанъ первый звукъ, какой второй?... Какой звукъ вы слышите въ словѣ ааа! а въ словѣ, ии! — На концѣ вы слышите а или въ началѣ слова: замѣчайте аааа и проч. А теперь замѣчайте аа (такъ смѣются: аа, аа, аа)? Что вы слышите а или о? Значитъ и тамъ и здѣсь а. Но въ началѣ ли слова? аааа; и т. д. Затѣмъ идетъ отгадываніе звуковъ а и о въ словахъ: да, ила, аса, ося, кто, онъ, оно, два, паръ (пп. аа. рр), иаръ, ровъ (рр. о. въ), котъ, мать, братъ и др.

Видали ли вы какъ неграмотные для себя на память дѣлаютъ на дѣржавишкахъ зарубки, или мѣломъ на стѣнѣ замѣтки, значки? Не замѣчали ли, какъ въ податныхъ книжкахъ дѣлаютъ отмѣтки, сколько получено рублей, гривенъ, копѣекъ: тамъ вмѣсто копѣйки пишутъ палочку, вмѣсто гривны крестикъ, вмѣсто рубля—кружокъ. Я вотъ научу васъ, какими значками можно показывать на письмѣ, или въ книжкѣ, звуки а и о. Вотъ—о. На что оно

похоже? А вотъ и а. Я вамъ говорю: а, о, вамъ показываю эти слышите, а назвать же?—Мы видимъ знаки, которые я буду показывать, какой знакъ вправо, какой знакъ влево, какой знакъ вверху, какой внизу и т. д., которыми обозначаются звуки. — Затѣмъ идетъ сказанное далѣе).

Знакомству съ первой шестоватъ звуковой разбѣ, въ слѣдующихъ входить пройденныя гласныя въ слѣдующихъ только съ (ус, усы, оса, осы, осок...), послѣ чего идетъ разсматриваніе рисунковъ (усъ, усы, оса) и легкая бесѣда о водѣ изображеннаго на нихъ. Когда ученики будутъ правильно называть рисунки, учитель предлагаетъ имъ читать подписи. Еслибъ ученикъ при этомъ въ первомъ случаѣ чтенія по рисунку сталъ итѣсь затрудняться, учитель, указывая на рисунокъ, спрашиваетъ: что это нарисовано? Ус. — Ну вотъ это же, что ты сказалъ—и написано подъ нимъ; видишь: сначала у, а потомъ сс (этимъ значкомъ изображается звукъ сс). Скажи: сс. Я буду показывать на ту и на другую букву (у и с), а ты говори ихъ звуки... Пойдемъ далѣе. Здѣсьто нарисовано? — Усы. — Прочти же подишь подъ ними. Такъ постепенно ученикъ будетъ знакомиться и съ новыми звуками и знаками ихъ, и, въ тоже время, будетъ привыкать къ самостоятельному рѣшенію задачъ, представляющихся при этомъ обученіи.

Послѣ предварительныхъ письменныхъ упражненій ученикамъ уже не трудно будетъ писать и изучаемыя постепенно буквы, а послѣ—при изученіи согласныхъ звуковъ—и составляемыя изъ знакомыхъ буквъ слова. Такъ, на первомъ урокъ звукового обученія ученики пишутъ—о, а. Впрочемъ письмо буквъ можно начать и на второмъ урокъ съ буквы и, а затѣмъ писать о, а, и и т. д.; вообще же съ каждою рукописною буквою ученикъ знакомится тотчасъ послѣ усвоенія имъ печатной; и именно когда онъ вѣрно и твердо разбираетъ урокъ чтенія слѣдующій за каждою новой буквой. Сначала онъ читаетъ нѣсколько рукописныхъ строкъ, помѣщенныхъ въ концѣ урока и заключающихъ въ своемъ текстѣ новую букву. Затѣмъ эта буква дается ему въ увеличенномъ масштабѣ, какъ образецъ для письма. Такъ какъ прописныя буквы (кроме Б, Д, Е, У и Р) пишутся почти также какъ строчныя, то на особенное знакомство съ ними не затѣмъ тратить время. Можно знакомить съ ними, такъ сказать, попутно: послѣ а (т. е. чрезъ два три урока послѣ изученія той буквы) указать на заглавное А, послѣ з—на В и т. д.

Такъ какъ каждый урокъ чтенія сопровождается складываніемъ заданныхъ учителемъ словъ изъ буквъ подвижной азбуки \*), то весьма естественно послѣ этого, такъ сказать, зрительнаго письма переходить къ ручному. Обыкновенныя прописи употреблять въ этомъ случаѣ было бы неразумно. Писать—значитъ составлять слова по слуху со звука. Этой цѣли можетъ удовлетворить диктовка. Но такъ какъ она отчасти лишаетъ самостоятельности ученика, не всегда можетъ идти въ классѣ съ учениками, разновременно поступившими въ училище,

\*) Къ каждому экземпляру «Наглядной Азбуки» приложенъ въ концѣ листъ съ 60-ю такими буквами. Его слѣдуетъ вырѣзать, наклеить на картонъ и разрѣзать по клочкамъ.



естьянского мальчика письма въ «Наглядной азбуки» поются *наглядно-звуко-подписей*. Они то и напрома, на 10 урокъ, рукописной буквой *т*; одатся рисунки четырь: *столь, стулъ, мѣла* самому себѣ ученикъ пи- нарисованныхъ предме- жаясь при этомъ въ письмѣ вообще и на начертанія буквы *т* въ частности. аки эти, замѣтимъ, кромѣ того должны слу- *необходимымъ пособіемъ при наглядныхъ бе-* . Для этого они расположены по разрядамъ дія, утварь, пища, одежда и пр.), нигдѣ не пе- тиваются между собою, но собраны въ от- льныя группы. При помощи рисунковъ письмен- ыя задачи можно разнообразить до чрезвычайно- сти. Напр., при 17 урокъ учитель можетъ въ раз- ное время, или же различнымъ ученикамъ одно- временно задать поименовать: 1) хозяйственныя предметы, нарисованные на двухъ страницахъ, при- надлежащихъ къ этому уроку; 2) орудія и инстру- менты; 3) одежду; 4) растенія; 5) животныхъ; 6) лю- дей; 7) части растений и животныхъ; 8) рисунки предметовъ, названія которыхъ начинаются на ту, или другую букву; и т. д. Такимъ образомъ при помощи наглядно-звуковыхъ прописей ученикъ не только упражняется въ письмѣ, но изощряется въ наблюдении, приучается къ внимательности, соеди- няетъ съ письмомъ множество другихъ умственныхъ упражненій, нисколько оное не осложняя его; од- нимъ словомъ всесторонне и усиленно работаетъ головой. Этими упражненіямъ должны предшество- вать всегда и сопровождать ихъ бесѣды и объясне- нія учителя, къ которымъ онъ долженъ заранѣе ос- новательно подготовиться. Странно было бы, если бы онъ только ограничился однимъ поименованіемъ рисунковъ. Для большей практики, при окончаніи азбуки, ученикъ долженъ писать съ печатнаго ори- гинала. Чтобы сгладить рѣзкость перехода отъ письма по рисункамъ къ списыванію, ему слѣдуетъ предложить письмо съ ребусовъ или письменныхъ загадокъ, состоящихъ изъ соединенія рисунковъ съ печатнымъ текстомъ.

Относительно выбора содержанія для чтенія за- мѣтимъ, что дѣти, обучающіяся азбукѣ, или даже и взрослые, но начинающіе только знакомиться съ книжною рѣчью, не могутъ читать длинныхъ раз- сказовъ, или отрывковъ, почему и для чтенія мате- ріалъ въ азбукѣ не долженъ выходить изъ области ко- ротенькихъ отдѣльныхъ предложеній и небольшого числа маленькихъ рассказцевъ. Чтобы удовлетво- рить этой цѣли, въ «Наглядной азбукѣ» даются для чтенія поговорки, пословицы и загадки, возбуждаю- щія пылливость читающаго и знакомяща его съ блестящими колыбельной философіи родной ему среды. Когда ученики приобретутъ нѣкоторую практику въ чтеніи и письмѣ, ихъ нужно познакомить съ по- рядкомъ буквъ въ алфавитѣ, для того чтобы они могли впоследствии пользоваться сборниками, ма- териалами которыхъ располагаются по алфавиту: ка- лендарями, каталогами, словарями и пр. Практиче-

скимъ упражненіемъ въ этомъ случаѣ можетъ быть пользованіе перечнемъ русскихъ губерній и горо- довъ, помѣщеннымъ въ концѣ «Наглядной Азбуки». Обѣ изученіи при этомъ сухой географической но- менклатуры не можетъ быть и рѣчи. Пользоваться предлагаемымъ спискомъ можно слѣдующимъ обра- зомъ. Ученикъ заучилъ уже алфавитъ. «Василій, отыщи въ спискѣ нашу губернію; гдѣ она здѣсь помѣщена?» (Ученикъ обращается къ крупному ал- фавиту). Найди теперь нашъ уѣздный городъ? (мелкій шрифтъ). Затѣмъ можно задать такимъ же образомъ Московскую, Петербургскую, Киев- скую и другія губерніи, скольконибудь извест- ныя большинству по наслышкѣ. Послѣ этого учи- тель спрашиваетъ напр.: Московская губ. должна стоять прежде или послѣ Владимірской?—Послѣ.— Почему?—Потому что *М* стоитъ въ алфавитѣ послѣ *В*.—А Полтавская?.. Такая-то?.. Посмотрите та- ли? Теперь отыщемъ опять свой уѣздный городъ. Какой городъ стоитъ выше его?.. А ниже?.. По- смотрите, какой городъ въ нашей губерніи начи- нается съ такой-то буквы? Нѣтъ ли губерніи, на- чинающейся съ *Д*, *Н*, *Ф* и т. д. Если писать имена въ такомъ же порядкѣ, въ какомъ здѣсь размѣ- щены названія губерній, то какое имя слѣдуетъ поставить прежде: Тихонъ, или Романъ?.. Если бы я задалъ два имени: Александръ и Алексѣй, ко- торое бы вы поставили п- едѣ? Вотъ я напишу на доскѣ 10 именъ какъ попало, размѣстите ихъ у себя въ тетрадяхъ по алфавитному порядку одно подъ другимъ.

Знакомство съ церковно-славянскою грамотою производится по тому же способу, какой былъ при- нятъ для гражданской азбуки, съ той, конечно, раз- ницей, что такъ какъ большинство буквъ церковной печати имѣетъ одинаковое начертаніе съ буквами гражданской, то обученіе здѣсь начинается прямо съ *чтенія* словъ, подобранныхъ такимъ образомъ, чтобы ученикъ при чтеніи ихъ встрѣчался только съ знакомыми ему буквами, напр., *лѣсъ, поле, дворъ* и пр. Мы считали не педагогическимъ начинать чтеніе со *славянскихъ* словъ и потому взяли для первыхъ упражненій въ церковно-славянскою гра- мотѣ одни только русскія, но набранныя церков- ными литерами. Такъ идетъ обученіе по «Наг- ладной Азбукѣ» вплоть до ознакомленія ученика съ церковнымъ алфавитомъ и титлами. По- слѣ этого ученики переходятъ къ чтенію евангел- скихъ изрѣченій, изложенныхъ церковно-славян- скимъ *языкомъ*. Поступить такимъ образомъ насъ заставили два одинаково уважительныя требова- нія: во первыхъ, самая цѣль церковно-славянскою грамоты, которая состоитъ не въ обученіи *языку* (мы говоримъ о ближайшей цѣли грамоты), а въ умѣнн разбиратъ церковно-славянскую *печать*, что, безъ сомнѣнія, гораздо удобнѣе достигается при упражненіяхъ надъ хорошо знакомыми ученику сло- вами родной рѣчи, такъ какъ здѣсь ему не прихо- дится дробить своего вниманія на двѣ части, но сосредоточивать его на одномъ только *звукѣ*; а во вторыхъ — приступать къ чтенію извлеченій изъ священнаго писанія лишь тогда, когда читающій своимъ нетвердымъ чтеніемъ не рискуетъ переко- вертатъ то, что должно даваться въ своей непри- косновенной чистотѣ.

ОПЕЧАТКА: на стр. 2, вмѣсто *Иусусе* слѣдуетъ *Иисусе*.

Дозволено Цензурою. С.-Петербургъ, 18 Декабря 1872 г.